

سلسلة تيسير العلوم للبادئين

مبادئ القراءة والكتابة

المنشور الثالث



دار الحديث السلفية
للعلوم الشرعية بالصناعات - اليمن

(سلسلة تيسير العلوم للبادئين)

مادة

القراءة والكتابة

المستوى الثالث

• الاسم:

• المدرسة:

• العام الدراسي:

١٤هـجري

محفوظة جميع الحقوق

الطبعة الثانية ١٤٤٤ هـ

من أراد طباعتها يتواصل بنا

فَنَاتَنَا عَلَى التَّبْلِجَرَام:

https://t.me/tisir_alalom

(قناة تيسير العلوم للبادئين)

للتواصل بنا عبر التبلجرام

باستخدام هذا المَعْرِف: @DA1443

وعبر الواتساب

[+٩٦٧٧٣٤٠٤٦٦٠٤](https://wa.me/967734046604)

دار الحديث السلفية للعلوم الشرعية
للعلوم الشرعية بالصالح

اليمن



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الحمد لله القائل: ﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ

السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٧٨﴾ [النحل: ٧٨]، والصلاة والسلام على

رسوله القائل: "إِنَّ اللَّهَ، وَمَلَائِكَتَهُ، وَأَهْلَ السَّمَاوَاتِ، وَالْأَرْضِينَ، حَتَّى النَّمْلَةَ فِي جُحْرِهَا، وَحَتَّى الْحُوتَ؛ لِيُصَلُّوا عَلَى مُعَلِّمِ النَّاسِ الْخَيْرِ".

ورضي الله عن صحابة رسوله الأخيار، الذين تنقلوا في سائر البلدان والأقطار، معلمين ومرشدين للكبار والصغار، فرضي الله عنهم في الحياة الدنيا ودار القرار .

أما بعد:

فإن من نعمة الله علينا التي لا نستطيع شكر الله عليها ولو بذلنا ما بذلنا، لهي نعمة وجود دور الحديث السلفية القائمة على كتاب الله وسنة رسوله ﷺ، والتي أعادت للمسلمين التعليم الأصيل الذي كان عليه سلف هذه الأمة الذين هم خير القرون، فكم فيها من علوم نافعات، وكم تظهر فيها من الخيرات والبركات .

كيف لا يكون كذلك والعلوم المقررة فيها هي العلوم المأخوذة من كتاب الله وسنة رسوله على فهم سلف الأمة .

ففيها المقررات النافعة في القرآن وعلومه، وفي الحديث وما يتعلق به، وفي الفقه الشرعي المعتمد على الدليل، وفي علوم اللغة والتاريخ والحساب وغيرها من العلوم النافعة، فنحمد الله على هذه النعمة العظيمة، ونسأل الله أن يحفظ هذا الخير للمسلمين، وأن يبارك فيه .

وكان هناك جانب من الجوانب يحتاج إلى تكميل وترتيب حتى يكون النفع أعظم، ألا وهو جانب دراسة الأطفال من سن الخامسة أو السادسة إلى نحو الثالثة عشرة، فكانت هناك مقررات متفرقة، وكتب ليست متناسقة ومتدرجة، فربما ظل الطالب سنين يكرر نفس المعلومات ويتردد في دراسة كتب معينة لا يخرج عنها طيلة هذه السنين التي هي من أهم مراحل عمر الإنسان .

فلهذا السبب رأينا نحن في دار الحديث السلفية للعلوم الشرعية بالضالع أن نقوم بكتابة منهج متكامل ومتناسق للطلاب في هذه المرحلة، حتى تكون الثمرة عندهم أعظم .
فقمنا بحمد الله وتوفيقه باختيار مجموعة من المدرسين المبرزين وطلاب العلم المتمكنين، وأسندنا إلى كل واحد الكتابة في مادة من المواد على ستة مستويات، وكانت المواد التي تم اختيارها، ليكون المنهج قائماً عليها:

١- التفسير وعلوم القرآن. ٥- الآداب.

٢- التجويد. (١) ٦- السيرة.

٣- العقيدة والتوحيد. ٧- القراءة والكتابة، وملحق به الإملاء والنحو.

٤- الفقه. ٨- الحساب.

(١) ومعلوم أن التجويد من علوم القرآن، ولكن جعلناهما مادتين ليتربن تدريسهما .

فتمت الكتابة في هذه المواد على ستة مستويات لكل مادة، ونحن عازمون -إن شاء الله- على زيادة المستويات إلى تسعة إن رأينا الحاجة لذلك .

وقد راعينا في ذلك غزارة المادة العلمية مع تناسقها وترتيبها وسهولتها ويُسرّها .
وقد استغرق ذلك عدة أشهر، وكان لنا في أثناء تلك المدة اجتماع في كل يوم أربعاء نتذكر ما يتعلق بالكتابة، ونتابع ما وصل إليه الإخوة المكلفون بالكتابة مع طرح بعض المشورات والإرشادات في ذلك .

ونحن على أمل كبير أن الله ينفع بهذا المنهج الذي تم إعداده، وأن يَسُدَّ ثغرة كنا بأمسّ الحاجة إلى سدّها، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

إشراف

أبي عبدالرحمن رشاد بن أحمد الضالعي أبي محمد كامل بن علي الضالعي

(سنة ١٤٤٢هـ)



مقدمة الكتاب

الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله - صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً .
أما بعد :

فهذا هو المقرر مادة القراءة والكتابة للمستوى الثالث ضمن سلسلة تيسير العلوم للبادئين، ولأهمية أن يتقن الطالب القراءة والكتابة، فقد رأينا أن نجعل مقرر مادة القراءة والكتابة والإملاء مقسماً على عدة مستويات :

المستوى الأول: يتعرف فيه الطالب على الحروف مشكلة بالحركات الثلاث (الفتحة والكسرة والضمة)، ثم يقرأ الكلمة ثلاثية الحروف مشكلة بالحركات الثلاث.

المستوى الثاني: يتعرف فيه الطالب على السكون وأحرف المد وتوابع ذلك .

المستوى الثالث: ويتعرف فيه الطالب على الشدة والتنوين والشدة المنونة، ثم يأخذ ملحفاً يتضمن اللام القمرية واللام الشمسية وهمزة الوصل وهمزة القطع ومسائل مكملة في القراءة والكتابة، وبذلك يكون الطالب قد أكمل دروس تعلم القراءة. وهذا المقرر هو موضوع الكتاب الذي بين أيدينا .

وهذه المستويات الثلاثة جعلناها شاملة للكتابة أيضاً ، ليجمع الطالب بين تعلم القراءة وتعلم الكتابة، وشملت أيضاً تمارين متنوعة تناسب كل مستوى ، ليكون حل التمارين هو التطبيق العملي الذي يظهر فيه فهم الطالب لدروس المقرر.

ثم ألحقنا الكتب السابقة بثلاثة كتب أخرى، تم توزيعها كما يلي:

١- كتاب القراءة للمستوى الرابع: شمل دروسًا فيها نصائح ومواعظ وقصص وأبيات من الشعر مع تراجم للعشرة المبشرين بالجنة **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ**، والهدف من هذا الكتاب: أن يبدأ الطالب بقراءة الجُمْل وكتابتها، مع ما فيه من فوائد أخرى.

٢- كتاب القراءة للمستوى الخامس: شمل دروسًا فيها نصائح ومواعظ مع قصص وعبر وأبيات من الشعر، والهدف من هذا الكتاب: أن يعتاد الطالب قراءة كلام أهل العلم والمطالعة في الكتب، مع ما فيه من وعظ ونصح وإرشاد، وأردنا منه أيضًا: رفع مستوى الطالب في الكتابة وتحسين الخط.

٣- كتاب الإملاء للمستوى السادس: شمل دروسًا ميسرة، تعد مدخلًا إلى دروس الإملاء والرسم بالقلم، لمعالجة الأخطاء الشائعة في الكتابة لا سيما عند البادئين.

ومعلوم لدينا جميعًا أن تعلم القراءة والكتابة من أهم مفاتيح العلوم ، فهو علم يحتاجه كل من أراد أن يفتح له باب العلوم والرسوخ فيها .

ولهذا نوصي المعلم أولاً، والطالب وولي أمره ثانيًا، أن يبذلوا وسعهم لأجل حصول الفائدة التي لأجلها تم تأليف هذا الكتاب .

فالله نسأل أن ييسر لنا طريق التعلم وأن يفقهنا في دينه ويرزقنا الإخلاص في القول والعمل.

والحمد لله رب العالمين.

دليل المعلم

١- يكتب المعلم عنوان الدرس على السبورة (مثل : أ بَب = أ بَب ، كَبَب = كَبَب) ، ثم يقرأ ذلك بصوت واضح ، والطلاب يكررون بعده ، ويشير المعلم بالعصا إلى الكلمات التي يقرأها.

*- المعلم لا يقرأ إلا الكلمات المكتوبة أعلى الجداول ، أما الكلمات التي في الجدول ، فيقرأها الطلاب .

*- هناك بعض الدروس بغير جدول ، فهذه الدروس نظراً لأهميتها فإن المعلم يكتبها على السبورة ، ويشرحها مثلاً مثلاً ، لأجل أن يتضح الدرس ويُفهم لجميع الطلاب .

٢- يقرأ كل طالب في الحلقة سطرين أو ثلاثة ، فإذا انتهوا من الجدول ، عادوا من أوله ، حتى يقرأ كل الطلاب أو أكثرهم .

٣- يحرص المعلم على أن يشارك جميع الطلاب أو أكثرهم في قراءة الدرس ، فإذا بقي بعضهم من غير قراءة ، فليقرأوا في الدرس القادم ، وهكذا.

٤- في الجزء الأول (جزء المراجعة) إذا انتهى الطلاب من القراءة في فقرة (أنا أقرأ)، فينتقلون إلى الكتابة في فقرة (أنا أكتب)، فيكتبون في السطرين الفارغين من الجدول .

أما باقي أجزاء الكتاب فليس فيها فقرة (أنا أكتب)، ولهذا يؤمر الطلاب بكتابة الدرس كاملاً في دفاترهم، ويكون هذا واجباً منزلياً، ويحرص المعلم على متابعة وملاحظة هذا الواجب، ليرتفع مستوى الطلاب في الكتابة وتحسين الخط.

*- تسهياً على المعلم والطلاب فقد جعلنا حاشية على كثير من الدروس والتمارين، تبين المراد منها ، فليتنبه إلى ذلك.

- ٥- التمارين تعد تطبيقاً عملياً للدروس السابقة ، فيحرص المعلم أولاً على أن يفهم الطلاب ما هو المراد من هذا التمرين ، ثم يبدأ الطلاب بحل التمرين في كتبهم .
- ٦- هذا المقرر هو ختام دروس تعليم القراءة والكتابة ، فليحرص المعلم على أن يستفيد الطلاب من هذا الكتاب، ويعالج ما قد يجده عند بعضهم من ضعف في بعض مسائل القراءة والكتابة التي مرت بهم في المستويات السابقة .
- ٧- قد نذكر بعض الكلمات وهي ليست موافقة لقواعد الصرف والإعراب، (مثل : مصابيحٌ ، قناديلٌ) ، وإنما قصدنا بذكرها أن يعتاد الطلاب قراءة كلمات فيها الشدة والتنوين والشدة المنونة .
- ٨- كل درس يؤخذ في حصة واحدة ، إلا إذا رأى المعلم غير ذلك ، كأن يكون عنده طالب واحد وهو قادر على دراسة أكثر من درس ، فلا بأس بذلك.
- ٩ - بالنسبة للاختبارات الشهرية والفصلية، فتكون بنفس طريقة التمارين التي وضعناها في هذا الكتاب، ويحرص المعلم على أن يفهم كل طالب طريقة الاختبارات ووضع الإجابة في المكان المناسب، ومما يعينهم على ذلك أن تجعل لهم اختبارات تجريبية يكون الغرض منها: معرفة الطالب طريقة الاختبار وكيفية وضع الجواب في مكانه المناسب.
- ١٠ - المدة المقترحة لدراسة جميع دروس هذا الكتاب هي ثمانية أشهر ، في كل أسبوع خمس حصص ، زمن الحصة نصف ساعة .

وبالله التوفيق

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

الجزء الأول :

مُرَاجَعَةٌ (١)

(١) المراد من هذه المراجعة أن يعرف المعلم مستوى الطالب، وهل أكمل دراسة جميع أجزاء كتاب القراءة والكتابة للمستوى الثاني، ولهذا تم توزيع دروس هذه المراجعة على جميع أجزاء كتاب المستوى الثاني.





الدرس الأول



أنا أقرأ

يَخْرُجُ	خَرَجَ	يَذْهَبُ	ذَهَبَ
يَعْلَمُ	عَلِمَ	يَسْمَعُ	سَمِعَ
يَحْمِلُ	يَسْجُدُ	يَصْدُقُ	يَحْفَظُ
يَحْطُبُ	مَلَعَبُ	مَدْفَعُ	مَطْلَبُ
مَصْعَدُ	مَهْرَبُ	مَسْجِدُ	يَنْسَحُ



أنا أكتب

يَخْرُجُ	خَرَجَ	يَذْهَبُ	ذَهَبَ



الدرس الثاني



أنا أقرأ

قَالَ	مَالَ	بَاعَ	صَادَ
رَاحَ	صَاحَ	سَادَ	عَادَ
خَالَ	زَالَ	شَابَ	ضَاعَ
غَابَ	لَامَ	كَالَ	نَالَ
خَافَ	صَامَ	قَامَ	تَابَ



أنا أكتب

قَالَ	مَالَ	بَاعَ	صَادَ



الدرس الثالث



أنا أقرأ

قَالَ	يَقُولُ	رَاحَ	يُرُوحُ
صَامَ	يَصُومُ	قَامَ	يَقُومُ
عَادَ	يَعُودُ	لَامَ	يَلُومُ
تَابَ	يَتُوبُ	زَالَ	يَزُولُ
سَادَ	يَسُودُ	سَاقَ	يَسُوقُ



أنا أكتب

قَالَ	يَقُولُ	رَاحَ	يُرُوحُ



الدرس الرابع



أنا أقرأ

يَصِيدُ	صَادَ	يَبِيعُ	بَاعَ
يُضَيِّفُ	ضَافَ	يَشِيبُ	شَابَ
يَكِيلُ	كَالَ	يَغِيبُ	غَابَ
يَمِيلُ	مَالَ	يَصِيحُ	صَاحَ
يَسِيلُ	سَالَ	يَقِيسُ	قَاسَ



أنا أكتب

يَصِيدُ	صَادَ	يَبِيعُ	بَاعَ



الدرس الخامس



أنا أقرأ

سَافَرَ	يُسَافِرُ	رَاقَبَ	يُرَاقِبُ
صَالَحَ	يُصَالِحُ	دَافَعَ	يُدَافِعُ
جَالَسَ	يُجَالِسُ	كَاتَبَ	يُكَاتِبُ
خَاصَمَ	يُخَاصِمُ	سَامَحَ	يُسَامِحُ
قَاتَلَ	يُقَاتِلُ	جَاوَرَ	يُجَاوِرُ



أنا أكتب

سَافَرَ	يُسَافِرُ	رَاقَبَ	يُرَاقِبُ



الدرس السادس



أنا أقرأ

لَزِمَ	يُلَازِمُ	لَزِمَ
حَمَلَا	يُحَامِلُ	حَمَلَ
سَمَحَا	يُسَامِحُ	سَمَحَ
دَفَعَا	يُدَافِعُ	دَفَعَ
كَتَبَا	يُكَاتِبُ	كَتَبَ



أنا أكتب

لَزِمَ	يُلَازِمُ	لَزِمَ



الدرس السابع



أنا أقرأ

صَامَ	يَصُومُ	يَصُومُونَ
قَالَ	يَقُولُ	يَقُولُونَ
لَامَ	يَلُومُ	يَلُومُونَ
تَابَ	يَتُوبُ	يَتُوبُونَ
سَاقَ	يَسُوقُ	يَسُوقُونَ



أنا أكتب

صَامَ	يَصُومُ	يَصُومُونَ



الدرس الثامن



أنا أقرأ

يَصِيدُونَ	يَصِيدُ	صَادَ
يَضِيقُونَ	يَضِيقُ	ضَاقَ
يَشِيبُونَ	يَشِيبُ	شَابَ
يَطِيبُونَ	يَطِيبُ	طَابَ
يَتِيَهُونَ	يَتِيَهُ	تَاهَ



أنا أكتب

يَصِيدُونَ	يَصِيدُ	صَادَ



الدرس التاسع



أنا أقرأ

صَابِرُونَ	صَابِرِينَ	قَادِرُونَ	قَادِرِينَ
صَالِحُونَ	صَالِحِينَ	صَادِقُونَ	صَادِقِينَ
قَانِتُونَ	قَانِتِينَ	ذَاكِرُونَ	ذَاكِرِينَ
سَاجِدُونَ	سَاجِدِينَ	نَاصِحُونَ	نَاصِحِينَ
سَامِعُونَ	سَامِعِينَ	سَاكِتُونَ	سَاكِتِينَ



أنا أكتب

صَابِرُونَ	صَابِرِينَ	قَادِرُونَ	قَادِرِينَ



الدرس العاشر: (مَدَّ البَدَل)



أنا أقرأ

آصَلَ	آنَسَ	آخَذَ	آلَمَ
آسَفَ	آمَرَ	آزَرَ	آمَنَ
آتَى	آثَرَ	آذَنَ	آكَلَ
آجَرَ	آصَدَ	آلَفَ	آيَدَ



أنا أكتب

آصَلَ	آنَسَ	آخَذَ	آلَمَ



الدرس الحادي عشر: (مَدَّ اللَّيْنُ)



أنا أقرأ

صَوْمُ	صَيْدُ	نَوْمُ	لَيْثُ
عَوْدُ	كَيْفَ	رَوْحُ	غَيْمُ
قَوْمُ	صَيْفُ	مَوْزُ	بَيْتُ
فَوْقَ	غَيْبُ	يَوْمُ	عَيْثُ
لَوْمُ	وَيْلُ	فَوْزُ	حَيْثُ



أنا أكتب

صَوْمُ	صَيْدُ	نَوْمُ	لَيْثُ



الدرس الثاني عشر



أنا أقرأ

سَيْفُ	يَبِيعُ	يَقُومُ	أَرْقَ
صَيْفُ	يَسِيرُ	يَصُومُ	أَكَدَ
وَيْحُ	يَطِيرُ	يَعُودُ	أَجَلَ
سَوْمُ	يَزِيدُ	يَفُوزُ	أَطَمَ



أنا أكتب

سَيْفُ	يَبِيعُ	يَقُومُ	أَرْقَ



الدرس الثالث عشر

(بدون تنوين)



أنا أقرأ

طَارَ	يَطِيرُ	طَيْرًا
صَادَ	يَصِيدُ	صَيْدًا
سَارَ	يَسِيرُ	سَيْرًا
قَالَ	يَقُولُ	قَوْلًا



أنا أكتب

طَارَ	يَطِيرُ	طَيْرًا



الدرس الرابع عشر



أنا أقرأ

سَعَا	سَعَى	سَمَى	سَمَا
عَلَا	عَلَى	سَقَا	سَقَى
بَدَى	بَدَا	نَدَا	نَدَى
مَهَا	مَهَى	أَبَا	أَبَى
أَوَى	إِلَى	نَمَا	رَوَى



أنا أكتب

سَعَا	سَعَى	سَمَى	سَمَا



الدرس الخامس عشر



أنا أقرأ

قَلَمِي	قَلَمٌ	كِتَابِي	كِتَابٌ
بَيْتِي	بَيْتٌ	مَسْجِدِي	مَسْجِدٌ
صَاحِبِي	صَاحِبٌ	دَفْتَرِي	دَفْتَرٌ
صَدِيقِي	صَدِيقٌ	وَالِدِي	وَالِدٌ
قَمِيصِي	قَمِيصٌ	رَفِيقِي	رَفِيقٌ



أنا أكتب

قَلَمِي	قَلَمٌ	كِتَابِي	كِتَابٌ



الدرس السادس عشر

سَارَ فَوَصَلَ	سَابَقَ فَسَبَقَ
قَاتَلَ فَقُتِلَ	عَصَى فَخُذِلَ
سَافَرَ وَرَجَعَ	شَارَكَ فَرَبِحَ
ضَارَبَ فَغَلَبَ	شَاوَرَ فَنَجَحَ
أَمِنَ فَنَجَا	يَا لَيْتَ قَوْمِي
أَبُونَا آدَمُ	لَزِمْتُ بَيْتِي

[illegible]

الجزء الثاني :

الشَّدة المَفْتُوحَةُ (١)

(١) يحرص المعلم على أن يفهم الطالب أن الشدة عبارة عن حرف ساكن يليه حرف متحرك من جنسه، مثال ذلك: بَ + بْ = بَّ.





الدرس الأول ()

أَبْ بَ = أَبْبَ = أَبَّ ، تَ بَ بَ = تَبَّ = تَبَّ

بُتَّ = بَتَّ ، بُثَّ = بَثَّ ، حُتَّ = حَثَّ

حَجَّجَ = حَجَّ ، رَجَّجَ = رَجَّ ، شَجَّجَ = شَجَّ

شَدَّدَ = شَدَّ ، دَقَّقَ = دَقَّ ، مَلَّلَ = مَلَّ

(١) يكتب المعلم هذه الأمثلة على السبورة ، مثلاً مثلاً ، ويحرص على أن يفهم الطلاب أن كلمة (تَبَّ) مثلاً أصلها (تَ بَ بَ) قبل اتصال حروفها ، ثم صارت (تَبَّ) بعد اتصال حروفها ، وهي نفسها التي تكتب (تَبَّ) ، ولا يتغير نطقها ، وهكذا يفعل المعلم في باقي الأمثلة ، فإذا انتهى من هذه الأمثلة فيطلب من الطلاب أن يذكروا أمثلة أخرى ، بنفس هذا الوزن (شَحَّحَ) (صَحَّحَ) ، ويكتبها المعلم على السبورة ، لتحصل الفائدة للجميع .



الدرس الثاني

أَبَبَ = أَبَّ ، لَبَبَ = لَبَّ

أَبَّ	لَبَّ	بَبَّ	حَبَّ
مَجَّ	بَعَّ	بَعَّ	مَدَّ
هَزَّ	مَرَّ	بَزَّ	مَسَّ
هَشَّ	قَصَّ	عَضَّ	مَطَّ
حَظَّ	دَعَّ	نَعَّ	لَفَّ
شَقَّ	دَكَّ	مَلَّ	لَمَّ
شَنَّ	لَوَّ	هَمَّ	حَيَّ



الدرس الثالث

حَجَّ	دَقَّ	ظَنَّ	بَثَّ
صَدَّ	هَزَّ	بَسَّ	شَدَّ
رَجَّ	قَرَّ	فَرَّ	حَقَّ
كَرَّ	شَجَّ	تَمَّ	رَقَّ
هَيَّ	غَرَّ	كَفَّ	حَطَّ
حَزَّ	نَطَّ	قَدَّ	هَبَّ
صَبَّ	جَزَّ	عَمَّ	مَنَّ
شَكَّ	هَدَّ	دَبَّ	شَبَّ



الدرس الرابع: تمرين

أَقْرَأْ ثُمَّ أَحْلِلْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ:

نَحَّ		

لَبَّ		
لَ	بُ	بَ

أَبَّ		
أَ	بُ	بَ

قَصَّ		

مَسَّ		

فَرَّ		

مَدَّ		

مَلَّ		

دَكَّ		

لَفَّ		

حَثَّ		

ثَمَّ		

(١) يبين المعلم المراد من هذا التمرين ، ويشرح ذلك على السبورة ، ثم يبدأ الطلاب بتحليل الكلمات في كتبهم ، ويمر عليهم المعلم لينظر عملهم ، فيوجه وينبه بما يراه مناسباً.



الدرس الخامس (١)

ص بَ ر = صَبَّرَ ، م ثَ تَ ع = مَتَّعَ
 ك سُ سَ رَ = كَسَّرَ ، ع لَ لَ مَ = عَلَّمَ
 ق سُ سَ مَ = قَسَّمَ ، ن ظَ ظَ فَ = نَظَّفَ
 سَ عَ رَ = سَعَّرَ ، قَ رَ رَ بَ = قَرَّبَ
 صَ دَ دَ قَ = صَدَّقَ ، سَ مَ مَ رَ = سَمَّرَ
 سَ لَ لَ مَ = سَلَّمَ ، مَ زَ زَ قَ = مَزَّقَ

(١) يحرص المعلم أن يفهم الطالب أن (ص بَ ر) هي نفسها التي تكتب (صَبَّرَ)، ولم يتغير نطقها، وهكذا يفعل في باقي الأمثلة.



الدرس السادس

سَ أَل = سَأَلَ ، صَ بْ بَ رَ = صَبَّرَ

سَأَلَ	صَبَّرَ	مَتَّعَ	دَثَّرَ
فَجَّرَ	رَحَّبَ	سَخَّنَ	بَدَّلَ
هَذَّبَ	قَرَّبَ	نَزَّلَ	كَسَّرَ
بَشَّرَ	بَصَّرَ	نَضَّرَ	قَطَّعَ
نَظَّفَ	بَعَّدَ	صَغَّرَ	قَفَّرَ
عَقَّبَ	بَكَّرَ	بَلَّغَ	جَمَعَ
جَنَّدَ	مَهَّدَ	نَوَّرَ	قَيَّدَ



الدرس السابع: تمرين

أَقْرَأْ ثُمَّ أَحْلَلْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ:

فَجَّرَ			

صَبَّرَ			
ص	ب	ب	ر

سَأَلَ			
س	أ	أ	ل

قَطَعَ			

كَسَّرَ			

قَرَّبَ			

بَلَغَ			

قَفَّرَ			

نَظَّفَ			

سَبَّحَ			

قَيَّدَ			

جَنَّدَ			

(١) يبين المعلم المراد من هذا التمرين ، ويشرح ذلك على السبورة ، ثم يبدأ الطلاب بتحليل الكلمات في كتبهم،

وفي أثناء ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً.



الدرس الثامن (١)

(الْفَرْقُ بَيْنَ الْمُشَدَّدِ وَغَيْرِ الْمُشَدَّدِ فِي النُّطْقِ وَالْكِتَابَةِ)

بَأْسَ - بَأَسَ ، قَبَرَ - قَبَّرَ

سَمَرَ - سَمَّرَ ، قَتَلَ - قَتَّلَ

قَفَزَ - قَفَّزَ ، كَسَرَ - كَسَّرَ

فَجَرَ - فَجَّرَ ، صَبَرَ - صَبَّرَ

نَزَلَ - نَزَّلَ ، قَطَعَ - قَطَّعَ

فَتَحَ - فَتَّحَ ، صَدَقَ - صَدَّقَ

(١) يحرص المعلم أن يفهم الطالب التغير الذي يحصل في كتابة الكلمة ونطقها عند دخول الشدة عليها.



الدرس التاسع

بَأَسَ - بَأَسَ ، قَبَرَ - قَبَّرَ

بَأَسَ	بَأَسَ	بَأَسَ	قَبَرَ
سَجَرَ	سَجَرَ	سَجَرَ	بَرَدَ
مَسَحَ	مَسَحَ	مَسَحَ	قَشَرَ
عَصَرَ	عَصَرَ	عَصَرَ	دَعَمَ
شَفَعَ	شَفَعَ	شَفَعَ	ثَقَبَ
مَلَحَ	مَلَحَ	مَلَحَ	عَمَرَ
قَهَرَ	قَهَرَ	قَهَرَ	رَقَدَ



الدرس العاشر: تمرين (١)

اِصِلْ خَطًّا مِنَ الْكَلِمَةِ فِي الْعَمُودِ (أ) إِلَى مَا يُمَاتِلُهَا فِي الْعَمُودِ (ب):

(ب)
وَقَعَ
أَمَّنَ
أَكَلَ
أَمِنَ
وَقَعَ
رَفَعَ
أَكَلَ
رَفَعَ

(أ)
أَمَّنَ
وَقَعَ
أَمِنَ
وَقَعَ
رَفَعَ
أَكَلَ
رَفَعَ
أَكَلَ

(١) يبين المعلم المراد من هذا التمرين ، فإذا فهم الطلاب المراد منه، فيبدؤون بحل التمرين في كتبهم، وفي أثناء

ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً.



الدرس الحادي عشر: تمرين (١)

*- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ:

صَبَّرَ	صَبَّرَ	قَبَّرَ	قَبَّرَ
	بَسَطَ		بَلَغَ
	قَرَّبَ		مَلَكَ
	خَرَجَ		رَمَزَ
	غَمَرَ		رَسَمَ
قَطَعَ	قَطَعَ	فَتَحَ	فَتَحَ
ذَهَبَ		حَبَسَ	
هَدَّمَ		حَمَلَ	
قَسَّمَ		سَلَّمَ	

(١) يبين المعلم المراد من هذا التمرين ، فإذا فهم الطلاب ذلك ، فيبدؤون بحل التمرين في كتبهم، وفي أثناء ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً.



الدرس الثاني عشر^(١)

تَثَبَّتَ - يَتَثَبَّتُ ، تَضَجَّرَ - يَتَضَجَّرُ

تَحَمَّلَ - يَتَحَمَّلُ ، تَصَدَّقَ - يَتَصَدَّقُ

تَسَمَّعَ - يَتَسَمَّعُ ، تَعَلَّمَ - يَتَعَلَّمُ

تَوَحَّدَ - يَتَوَحَّدُ ، تَصَبَّرَ - يَتَصَبَّرُ

تَفَتَّحَ - يَتَفَتَّحُ ، تَقَرَّبَ - يَتَقَرَّبُ

تَفَقَّهَ - يَتَفَقَّهُ ، تَصَلَّحَ - يَتَصَلِّحُ

(١) يكتب المعلم هذه الأمثلة على السبورة ، مثلاً مثلاً ، ويبين للطلاب الهدف من هذا الدرس ، فإذا فهموا ذلك ، وانتهى من قراءة هذه الأمثلة ، فيطلب منهم أن يذكروا أمثلة أخرى بنفس هذا الوزن ، (تَثَبَّتَ - يَتَثَبَّتُ) ، ويكتب على السبورة ما يذكره الطلاب ، لتكتمل الفائدة.



الدرس الثالث عشر

تَثَبَّتَ - يَتَثَبَّتُ ، تَضَجَّرَ - يَتَضَجَّرُ

تَثَبَّتَ	يَتَثَبَّتُ	تَضَجَّرَ	يَتَضَجَّرُ
تَوَحَّدَ	يَتَوَحَّدُ	تَدَخَّلَ	يَتَدَخَّلُ
تَصَدَّقَ	يَتَصَدَّقُ	تَعَرَّفَ	يَتَعَرَّفُ
تَوَزَّعَ	يَتَوَزَّعُ	تَرَسَّخَ	يَتَرَسَّخُ
تَرَصَّدَ	يَتَرَصَّدُ	تَرَقَّبَ	يَتَرَقَّبُ
تَفَكَّرَ	يَتَفَكَّرُ	تَعَلَّمَ	يَتَعَلَّمُ
تَحَمَّلَ	يَتَحَمَّلُ	تَسَوَّرَ	يَتَسَوَّرُ



الدرس الرابع عشر: تمرين (١)

ا اكْمِلِ الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُهُ :

يَتَسَوَّرُ	تَسَوَّرَ	يَتَرَقَّبُ	تَرَقَّبَ
يَتَكَلَّفُ			تَكَلَّمَ
يَتَعَلَّقُ			تَشَكَّلَ
يَتَمَسَّحُ			تَرَصَّدَ
يَتَمَزَّقُ			تَشَرَّدَ
يَتَجَمَّعُ			تَوَزَّعَ
يَتَمَتَّعُ		يَتَخَرَّجُ	

(١) يبين المعلم للطلاب المراد من هذا التمرين ، ويشرح ذلك على السبورة ، فإذا فهم الطلاب المراد منه ، فيبدءون بحل التمرين في كتبهم ، وفي أثناء ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم ، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

الجزء الثالث:

الشَّدةُ الْمَكْسُورَةُ





الدرس الأول

أَبْ ب = أَبْب = أَبَّ ، تَبْ ب = تَبْب = تَبَّ
 بَثْ = بَثَّ ، بَثْ ب = بَثَّ ، حَثْ = حَثَّ
 حَجْج = حَجَّ ، رَجْج = رَجَّ ، شَجْج = شَجَّ
 مَدْد = مَدَّ ، لَمَم = لَمَّ ، هَمَم = هَمَّ

(١) يكتب المعلم هذه الأمثلة على السبورة، مثلاً مثلاً، ويحرص على أن يفهم الطلاب أن كلمة (تَبَّ) هي نفسها التي تكتب (تَبَّ)، ولا يتغير نطقها، وهكذا يفعل المعلم في باقي الأمثلة، فإذا انتهى من هذه الأمثلة فيطلب من طلابه أن يذكروا أمثلة أخرى، بنفس هذا الوزن (تَبَّ) (شَجَّ)، ويكتبها المعلم على السبورة، لتحصل الفائدة.



الدرس الثاني

أَب ب = أَب ، تَب ب = تَب

مَتَّ	تَبَّ	أَبَّ
لُحَّ	سُجَّ	كُثَّ
بُذَّ	هُدَّ	سُخَّ
غَسَّ	مُرَّ	فُرَّ
فُضَّ	حُصَّ	هُشَّ
سَقَّ	لُحَّ	عُطَّ
بَيَّ	فُنَّ	سُمَّ



الدرس الثالث: تمرين (١)

أَقْرَأُ ثُمَّ أَحْلِلُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ:

ثَبَّ		
ث	ب	ب

لُحَّ		

عُكَّ		

ذَهَّ		

فُبَّ		

أَبَّ		
أ	ب	ب

سُرَّ		

قُلَّ		

سُوَّ		

حُصَّ		

(١) يبين المعلم للطلاب المراد من هذا التمرين ، ويشرح ذلك على السبورة ، فإذا فهم الطلاب المراد منه ، فيبدؤون بحل التمرين في كتبهم ، وفي أثناء ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم ، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً.



الدرس الرابع: تمرين (١)

*- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ:

أَبَبَ	أَبَّ	أَثَتِ	أَتَّ
أَثَثَ		أَجَجَ	
لَمَمَ		هَبَبَ	
ضَرَرَ		نَصَصَ	
طَمَمَ	طَمَّ	شَبَبَ	شَبَّ
	فَلَّ		صَمَّ
	كَفَّ		مَرَّ

(١) يبين المعلم للطلاب المراد من هذا التمرين ، ويشرح ذلك على السبورة ، فإذا فهم الطلاب المراد منه ، فيبدؤون بحل التمرين في كتبهم، وفي أثناء ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم ، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً.



الدرس الخامس^(١)

ثُبُّ بٍ تَ = ثُبَّتَ ، مُثَّتِ عَ = مُتَّعَ

حُضُّ صٍ لَ = حُصِّلَ ، هُجَّجَ رَ = هُجِّرَ

خُرِّجَ = خُرِّجَ ، غُسَّ سٍ لَ = غُسِّلَ

فُضُّ ضٍ لَ = فُضِّلَ ، سُأِّلَ = سُئِلَ

(١) يكتب المعلم هذه الأمثلة على السبورة ، مثلاً مثلاً ، ويبين للطلاب الهدف من هذا الدرس ، فإذا فهموا ذلك ، وانتهى المعلم من قراءة هذه الأمثلة ، فيطلب منهم أن يذكروا أمثلة أخرى بنفس هذا الوزن ، ويكتب المعلم على السبورة ما يذكره الطلاب من أمثلة ، لتحصل الفائدة للجميع .



الدرس السادس

سُ أ إ ل = سُئِلَ، ثُبَّ بَ بَ تَ = ثُبَّتَ

مُتَّعَ	ثُبَّتَ	سُئِلَ
لُحِمَ	سُجِّرَ	كُثِّرَ
بُذِّرَ	هُدِّمَ	سُحِّرَ
غُسِّلَ	مُزِقَ	فُرِّقَ
فُضِّلَ	حُصِّلَ	هُشِّمَ
سُقِّطَ	لُعِبَ	عُطِّلَ
بُيِّعَ	فُنِّدَ	سُمِّعَ



الدرس السابع: تمرين (١)

أَقْرَأْ ثُمَّ أَحْلَلْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ:

سُجِّرَ			

ثُبَّتَ			

سُئِلَ			
سُ	أُ	إِ	لَ

غُسِّلَ			

فُرِّقَ			

هُدِّمَ			

سُقِّرَ			

عُطِّلَ			

حُصِّلَ			

سُقِّطَ			

لُوثَ			

سُمِّعَ			

(١) يبين المعلم للطلاب المراد من هذا التمرين ، فإذا فهموا ذلك ، فيبدؤون بحل التمرين في كتبهم ، وفي أثناء

ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم ، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً.



الدرس الثامن (١)

١ (الْفَرْقُ بَيْنَ الْمُشَدَّدِ وَغَيْرِ الْمُشَدَّدِ فِي النُّطْقِ وَالْكِتَابَةِ)

سَأَلَ - سُئِلَ ، تَبَعَ - تُبِعَ

هَجَرَ - هُجِّرَ ، أَكَلَ - أُكِّلَ

سَهَرَ - سُهِرَ ، شَرِبَ - شُرِبَ

صَدَقَ - صُدِّقَ ، فَجَرَ - فُجِّرَ

حَصَلَ - حُصِّلَ ، هَدَمَ - هُدِّمَ

(١) يكتب المعلم هذه الأمثلة على السبورة ، مثالا مثالا ، ويبين للطلاب الهدف من هذا الدرس ، فإذا فهموا ذلك ، وانتهى المعلم من قراءة هذه الأمثلة ، فيطلب منهم أن يذكروا أمثلة أخرى بنفس هذا الوزن ، ويكتب المعلم على السبورة ما يذكره الطلاب من أمثلة ، لتحصل الفائدة للجميع .



الدرس التاسع

سَأَلَ - سُئِلَ، تَبِعَ - تُبِعَ

سَأَلَ	سُئِلَ	تَبِعَ	تُبِعَ
هَجَرَ	هُجِّرَ	صَدَقَ	صُدِّقَ
خَرَجَ	خُرِّجَ	كَسَرَ	كُسِّرَ
قَصَدَ	قُصِّدَ	فَعَلَ	فُعِّلَ
عَفَرَ	عُفِّرَ	أَكَلَ	أُكِّلَ
أَمَرَ	أُمِّرَ	خَنَقَ	خُنِّقَ
سَهَرَ	سُهِّرَ	سَقِمَ	سُقِّمَ



الدرس العاشر: تمرين (١)

إِصْلُ خَطًّا مِّنَ الْكَلِمَةِ فِي الْعَمُودِ (أ) إِلَى مَا يُمَاتِلُهَا فِي الْعَمُودِ (ب):

(ب)
تُبَّعَ
قُصِّدَ
تَبَّعَ
قَصَّدَ
سُهِرَ
سَهَّرَ
أُكِّلَ
أَكَّلَ

(أ)
تَبَّعَ
قَصَّدَ
تُبَّعَ
قُصِّدَ
سُهِرَ
سَهَّرَ
أُكِّلَ
أَكَّلَ

(١) يبين المعلم للطلاب المراد من هذا التمرين ، فإذا فهموا ذلك، فيبدؤون بحل التمرين في كتبهم، وفي أثناء ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً.



الدرس الحادي عشر

سَتَّرَ - سُتِّرَ، سَخَّرَ - سُخِّرَ

سُخِّرَ	سَخَّرَ	سُتِّرَ	سَتَّرَ
فُسِّرَ	فَسَّرَ	بُدِّعَ	بَدَّعَ
فُعِّلَ	فَعَّلَ	بُصِّرَ	بَصَّرَ
لُقِّبَ	لَقَّبَ	صُغِّرَ	صَغَّرَ
كُمِّلَ	كَمَّلَ	سُلِّمَ	سَلَّمَ
مُهِّدَ	مَهَّدَ	صُنِّفَ	صَنَّفَ
سُيِّرَ	سَيَّرَ	سُوِّرَ	سَوَّرَ



الدرس الثاني عشر: تمرين^(١)

*- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ:

بُصِّرَ	بَصَّرَ	سُمِّعَ	سَمِعَ
لُقِّبَ			عَلَّمَ
تُبِّعَ			صَدَّقَ
لُحِقَ			فَكَّرَ
مُلِّكَ			سَمَّرَ
شُخِّصَ			كَمَّدَ
قُسِّمَ			شَفِّعَ
شُمِّسَ			ذَهَبَ

(١) يبين المعلم للطلاب المراد من هذا التمرين ، فإذا فهموا ذلك، فيبدءون بحل التمرين في كتبهم، وفي أثناء

ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً.



الدرس الثالث عشر

صَبَّرَ - يُصَبِّرُ ، مَتَّعَ - يُمَتِّعُ
 جَهَّزَ - يُجَهِّزُ ، عَلَّمَ - يُعَلِّمُ
 مَكَّنَ - يُمَكِّنُ ، سَلَّمَ - يُسَلِّمُ
 فَكَّرَ - يُفَكِّرُ ، لَقَّبَ - يُلَقِّبُ
 قَسَمَ - يُقَسِّمُ ، صَدَّقَ - يُصَدِّقُ

(١) يكتب المعلم هذه الأمثلة على السبورة ، مثلاً مثلاً، ويحرص على أن يفهم الطلاب الهدف من هذا الدرس ، فإذا انتهى من قراءة هذه الأمثلة فيطلب من الطلاب أن يذكروا أمثلة أخرى ، بنفس هذا الوزن ، ويكتب المعلم على السبورة ما يذكره الطلاب من أمثلة، لتحصل الفائدة للجميع .



الدرس الرابع عشر

صَبَّرَ - يُصَبِّرُ ، مَتَعَ - يُمَتِّعُ

صَبَّرَ	يُصَبِّرُ	مَتَعَ	يُمَتِّعُ
فَجَّرَ	يُفَجِّرُ	قَرَّبَ	يُقَرِّبُ
بَشَّرَ	يُبَشِّرُ	قَصَّرَ	يُقَصِّرُ
نَظَّفَ	يُنَظِّفُ	دَعَّمَ	يُدَعِّمُ
نَكَّرَ	يُنَكِّرُ	بَلَغَ	يُبَلِّغُ
جَنَّدَ	يُجَنِّدُ	سَهَّلَ	يُسَهِّلُ
سَوَّرَ	يُسَوِّرُ	قَيَّدَ	يُقَيِّدُ



الدرس الخامس عشر: تمرين (١)

*- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ:

صَبَرَ	يُصَبِّرُ	دَهَنَ	يُدَهِّنُ
وَسَّعَ			يُصَغِّرُ
فَرَّقَ			يُرْتَّبُ
سَلَّمَ			يُشَرِّقُ
مَتَّعَ			يُسَبِّحُ
بَعَدَ			يُكَلِّمُ
عَلَّمَ			يُؤَلِّفُ
شَمَرَ			يُفَسِّرُ

(١) يبين المعلم للطلاب المراد من هذا التمرين ، ويشرح ذلك على السبورة ، فإذا فهموا المراد منه، فيبدءون بحل التمرين في كتبهم، وفي أثناء ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً.

الجزء الرابع:

الشَّدة المَضْمُومَةُ





الدرس الأول

أَبُّ بُ = أَبُّبُ = أَبُّ ، تَبُّ بُ = تَبُّبُ = تَبُّ

بَتُّ بُ = بَتُّبُ = بَتُّ ، حَتُّ بُ = حَتُّبُ = حَتُّ

حَجُّجُ = حَجُّجُ ، هَمُّمُ = هَمُّمُ ، لَمَّمُ = لَمَّمُ

نَضَضُ = نَضَضُ ، شَمَّمُ = شَمَّمُ ، غَمَّمُ = غَمَّمُ

(١) يكتب المعلم هذه الأمثلة على السبورة، مثالاً مثالاً، ويحرص على أن يفهم الطلاب أن كلمة (أَبُّبُ) مثلاً هي نفسها التي تكتب (أَبُّ) ، ولا يتغير نطقها، وهكذا يفعل المعلم في باقي الأمثلة ، فإذا انتهى من هذه الأمثلة فيطلب من الطلاب أن يذكروا أمثلة أخرى ، بنفس هذا الوزن (حَجُّجُ) (هَمَّمُ)، ويكتبها المعلم على السبورة .



الدرس الثاني

أَبُبُ = أَبُ ، لَبُبُ = لَبُ

أَبُ	لَبُ	حَتُّ	بَثُّ
مُجُّ	بَحُّ	سُدُّ	فُدُّ
فِرُّ	بُزُّ	بُسُّ	هُشُّ
نُصُّ	غُضُّ	مُطُّ	دُعُّ
لَمُّ	طُنُّ	سُهُ	لُوُّ
حَيُّ	بَخُّ	نُعُّ	دَلُّ
عُزُّ	سُوُّ	هُظُّ	حُلُّ



الدرس الثالث: تسميرين

أَفْرَأْتُمْ أَحَلَّلُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ:

سُوُّ		

لَبُّ		
لَ	بُ	بُ

أَبُّ		
أَ	بُ	بُ

نُعُّ		

بَحُّ		

حَيُّ		

دُعُّ		

صَكُّ		

بُسُّ		

عُلُّ		

دَقُّ		

مُرُّ		



الدرس الرابع: تمرين^(١)

*- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ:

أَبُّ	أَبَّ	أَبَّ
		لَبَّ
	هَجَّ	
بَرُّ		
		هَشَّ
	شَنَّ	
لَمَّ		
		صَحَّ

(١) يبين المعلم للطلاب المراد من هذا التمرين ، ويشرح ذلك على السبورة ، فإذا فهموا المراد منه ، فيبدءون بحل التمرين في كتبهم ، وفي أثناء ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم ، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً .



الدرس الخامس

يَ لُ بُّ بُ = يَلُبُّ ، يَحُ ثُ تُ = يَحْتُ

يَ دُعُ عُ = يَدُعُّ ، يَمُ زُرُ = يَمْرُ

يَ شُ خُ حُ = يَشُحُّ ، يَفُ زُرُ = يَفْرُ

يَ شُ كُ كُ = يَشُكُّ ، يَشُ مُمُ = يَشُمُّ

(١) يكتب المعلم هذه الأمثلة على السبورة ، مثلاً مثلاً ، ويحرص على أن يفهم الطلاب الهدف من هذا الدرس ، فإذا انتهى من قراءة هذه الأمثلة ، فيطلب من الطلاب أن يذكروا أمثلة أخرى بنفس هذا الوزن ، ويكتب المعلم على السبورة ما يذكره الطلاب من أمثلة ، لتحصل الفائدة للجميع .



الدرس السادس

يَ لُ بُّ بٌ = يَلْبُ، يَ حُ تٌ تٌ = يَحْتُ

يَلْبُ	يَحْتُ	يَبْتُ
يَبُحُّ	يَسُدُّ	يَبَرُّ
يَبَزُّ	يَبْسُ	يَهْشُ
يَمُطُّ	يَدْعُ	يَلْفُ
يَدُقُّ	يَصُكُّ	يَمَلُّ
يَشُمُّ	يَمَنْ	يَمْجُ
يَفِرُّ	يَنْصُ	يَشُحُّ



الدرس السابع: تمرين

أَقْرَأُ ثُمَّ أَحْلَلُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ:

يَحْتُ			

يَبْتُ			

يَلْبُ			
يَ	لُ	بُ	بُ

يَدُعُ			

يَلْفُ			

يَمُطُّ			

يَمْنُ			

يَمِجُ			

يَشُمُ			

يَنْصُ			

يَشْحُ			

يَفِرُّ			

(١) يبين المعلم للطلاب المراد من هذا التمرين ، فإذا فهموا ذلك ، فيبدؤون بحل التمرين في كتبهم ، وفي أثناء

ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم ، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً.



الدرس الثامن

شَبَّ - يَشِبُّ ، لَتَّ - يَلْتُ

شَبَّ	يَشِبُّ	لَتَّ	يَلْتُ
حَجَّ	يَحْجُّ	شَحَّ	يَشْحُ
بَخَّ	يَبْخُ	مَدَّ	يَمْدُ
شَدَّ	يَشْدُ	مَرَّ	يَمُرُّ
هَزَّ	يَهْزُ	نَصَّ	يَنْصُ
عَضَّ	يَعْضُ	شَكَ	يَشْكُ
حَلَّ	يَحْلُ	سَنَّ	يَسْنُ



الدرس التاسع: تمرين

*- صل خطأ من الكلمة في العمود (أ) إلى ما يماثلها في العمود (ب):

(ب)
يَشُدُّ
شَدَّ
يَغْضُ
يَحُلُّ
مَدَّ
مَرَّ
يَمُرُّ
سَنَّ

(أ)
شَدَّ
يَغْضُ
يَشُدُّ
يَمُرُّ
يَحُلُّ
مَدَّ
مَرَّ
سَنَّ



الدرس العاشر

لَبَّ	يُلبُّ	قَصَّ	يُقْصُّ
مَلَّ	يَمَلُّ	فَكَ	يُفَكُّ
شَقَّ	يَشُقُّ	فَجَرَ	يُفَجِّرُ
عَلَّمَ	يُعَلِّمُ	سَمَعَ	يُسَمِّعُ
صَدَّقَ	يُصَدِّقُ	أَدَبَ	يُؤَدِّبُ
تَفَكَّرَ	يَتَفَكَّرُ	تَقَطَّعَ	يَتَقَطَّعُ
تَرْتَّبَ	يَتَرْتَّبُ	تَذَكَّرَ	يَتَذَكَّرُ
تَثَبَّتَ	يَتَثَبَّتُ	تَمَكَّنَ	يَتَمَكَّنُ



الدرس الحادي عشر

صَبَّ - يَصُبُّ - يَصُبُّونَ

صَبَّ	يَصُبُّ	يَصُبُّونَ
حَجَّ	يَحُجُّ	يَحُجُّونَ
مَرَّ	يَمُرُّ	يَمُرُّونَ
شَدَّ	يَشُدُّ	يَشُدُّونَ
لَمَّ	يُلِمُّ	يُلِمُّونَ
فَكَ	يُفَكُّ	يُفَكُّونَ
سَنَّ	يَسْنُّ	يَسْنُونُ



الدرس الثاني عشر

يَحُلُّونَ	يَحُلُّ	حَلَّ
يَصُدُّونَ	يَصُدُّ	صَدَّ
يَمُدُّونَ	يَمُدُّ	مَدَّ
يُصَدِّقُونَ	يُصَدِّقُ	صَدَّقَ
يُكَلِّمُونَ	يُكَلِّمُ	كَلَّمَ
يُسَلِّمُونَ	يُسَلِّمُ	سَلَّمَ
يَتَمَتَّعُونَ	يَتَمَتَّعُ	تَمَتَّعَ
يَتَصَدَّقُونَ	يَتَصَدَّقُ	تَصَدَّقَ



الدرس الثالث عشر: تمرين (١)

*- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ:

يَصْبُونَ	يَصُبُّ	صَبَّ
يَقْرُونَ		قَرَّ
يَشْدُونَ	يَشْدُ	
		مَطَّ
	يَحُلُّ	
		دَقَّ
	يَلْمُ	لَمَّ

(١) يبين المعلم للطلاب المراد من هذا التمرين ، فإذا فهموا ذلك، فيبدؤون بحل التمرين في كتبهم، وفي أثناء ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً.



الدرس الرابع عشر: (مراجعة لأنواع الشدة^(١))

نَوْعُ الشَّدَّةِ	تَحْلِيلُهَا	كَيْفِيَّةُ نُطْقِهَا	كَيْفِيَّةُ كِتَابَةِ الْكَلِمَةِ
بِالْفَتْحِ	أَبَبَ	أَبَبَ	أَبَّ
بِالْكَسْرِ	أَبَبِ	أَبَبِ	أَبِّ
بِالضَّمِّ	أَبَبُ	أَبَبُ	أَبُّ
بِالْفَتْحِ	سَل لَمَ	سَلَلَمَ	سَلَّم
بِالْكَسْرِ	سُل لِمَ	سُلِلِمَ	سُلَّم
بِالضَّمِّ	يَشْ مُمُ	يَشْمُمُ	يَشْمُّ

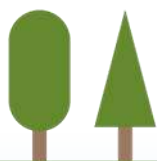
(١) يحرص المعلم على أن يفهم الطالب أن الشدة عبارة عن حرف ساكن ، يليه حرف متحرك من جنسه (ل+ل=لَ ، م+م=مُ) .

[illegible]

الجزء الخامس:

التَّنْوِينُ (١)

(١) التنوين هو : عبارة عن ضمّتين أو كسرتين أو فتحتين (ُ ، ِ ، ء) .





الدرس الأول: تنوين الضم (١)

بُنْ = بُ ، تُنْ = تْ ، ثُنْ = ثْ

جُنْ = جْ ، دُنْ = دْ ، سُنْ = سْ

شُنْ = شْ ، طُنْ = طْ ، عُنْ = عْ

كُنْ = كْ ، مُنْ = مْ ، يُنْ = يْ

(١) يكتب المعلم هذه الأمثلة على السبورة ، مثلاً مثلاً ، ويبين للطلاب أن التنوين عبارة عن نون ساكنة ، وهذه النون نطقها ولا نكتبها ، وإنما نكتب بدلا منها ضمتين أو كسرتين أو فتحتين ، وسنبداً اليوم بتنوين الضم.



الدرس الثاني

بُنْ = بٌ ، تُنْ = تٌ ، ثُنْ = ثٌ

بٌ	تٌ	ثٌ	خٌ
أَبٌ	أَتٌ	أَثٌ	أَخٌ
أَسٌ	أَشٌ	أَطٌ	أَغٌ
بَرٌ	بَلٌ	مِسٌ	لَمٌ
حَمٌ	فَمٌ	يَدٌ	لَهٌ



الدرس الثالث

كُوخٌ	غَيْثٌ	بَيْتٌ	أَدَبٌ
بَيْضٌ	لَوْزٌ	قَمَرٌ	بَرْدٌ
خَيْطٌ	قُرْصٌ	فَرَشٌ	شَمْسٌ
فِعْلٌ	سُوقٌ	سَيْفٌ	بَيْعٌ
رِيحٌ	بُرْجٌ	سَمْنٌ	قَلَمٌ



الدرس الرابع

مَشْكُورٌ	شَاكِرٌ	شُكْرٌ
مَصْدُوقٌ	صَادِقٌ	صِدْقٌ
مَسْمُوعٌ	سَامِعٌ	سَمْعٌ
مَطْلُوبٌ	طَالِبٌ	طَلَبٌ
مَكْسُوبٌ	كَاسِبٌ	كَسَبٌ
مَعْمُولٌ	عَامِلٌ	عَمَلٌ
مَذْفُوعٌ	دَافِعٌ	دَفْعٌ
مَشْرُوبٌ	شَارِبٌ	شُرْبٌ



الدرس الخامس

كَرِيمٌ	كَاتِبٌ	عَالِمٌ
مُسَافِرٌ	طَرِيقٌ	مُعَلِّمٌ
أَبْيَاتٌ	دَرَجَاتٌ	مُقَاتِلٌ
مَكْتُوبٌ	مَقْصُورٌ	أَرْبَابٌ
مَدْفُوعٌ	مِسْكِينٌ	أَشْرَاطٌ
أَقْوَالٌ	مَأْكُولٌ	صُنْدُوقٌ
مُتَصَدِّقٌ	مُسْتَقِيمٌ	تَكْسِيرٌ
مَصَابِيحٌ	مَفَاتِيحٌ	مُتَعَلِّمٌ



الدرس السادس: تنوين الكسرة (١)

بِنُ = بٍ ، تِنُ = تٍ ، ثِنُ = ثٍ
 خِنُ = خٍ ، رِنُ = رٍ ، سِنُ = سٍ
 ظِنُ = ظٍ ، فِنُ = فٍ ، غِنُ = غٍ
 صِنُ = صٍ ، لِنُ = لٍ ، يِنُ = يٍ

(١) يكتب المعلم هذه الأمثلة على السبورة ، مثلاً مثلاً ، ويبين للطلاب أن التنوين عبارة عن نون ساكنة ، وهذه النون ننطقها ولا نكتبها ، وإنما نكتب بدلاً منها كسرتين أو ضمتين أو فتحتين ، وسنأخذ في هذه الدروس تنوين الكسر .



الدرس السابع

بِنْ = بَ ، ثِنْ = ثَ

خ	ث	ت	ب
أَخ	أَث	أَخَتِ	أَب
أَغ	أَط	أَشِ	أَسِ
مَه	شَلِ	بَلِ	بَرِ
مَر	يَدِ	فَمِ	حَمِ



الدرس الثامن

شَيْخٍ	لَيْثٍ	أُخْتٍ	أَدَبٍ
كَأْسٍ	فَوْزٍ	عُمَرٍ	فَرْدٍ
قِطْعٍ	خَيْطٍ	عَرَضٍ	قِرْشٍ
طِفْلٍ	دِيكٍ	سَاقٍ	شَرَفٍ
لَوْحٍ	دَرَجٍ	لَبَنٍ	عِلْمٍ



الدرس التاسع: تمرين (١)

*- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ:

ث	=	ثُنْ
	=	شُنْ
	=	لِنْ
	=	رِنْ
ج	=	
م	=	
و	=	
ي	=	

ب	=	بِنْ
	=	ذِنْ
	=	مِنْ
	=	عِنْ
ت	=	
ق	=	
د	=	
خ	=	

(١) يبين المعلم للطلاب المراد من هذا التمرين ، فإذا فهموا المراد منه ، فيبدؤون بحل التمرين في كتبهم ، وفي أثناء ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم ، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً .



الدرس العاشر

أَدَبٌ - أَدَبٍ، حَجَرٌ - حَجَرٍ

أَدَبٌ	أَدَبٍ	حَجَرٌ	حَجَرٍ
قَلَمٌ	قَلَمٍ	لَعِبٌ	لَعِبٍ
شَعْرٌ	شَعْرٍ	بَيْتٌ	بَيْتٍ
أَمْنٌ	أَمْنٍ	سَفَرٌ	سَفَرٍ
شُكْرٌ	شُكْرٍ	قَلْبٌ	قَلْبٍ
نِصْفٌ	نِصْفٍ	قَبْرٌ	قَبْرٍ
فَرَحٌ	فَرَحٍ	شَرْقٌ	شَرْقٍ



الدرس الحادي عشر: تمرين (١)

*- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ:

حَجَرٍ	حَجَرٌ	أَدَبٍ	أَدَبٌ
	عِلْمٌ		شَجَرٌ
	بَيْتٌ		سَمْعٌ
	أَمْرٌ		طَلَبٌ
دَرْسٍ		وَرَقٍ	
نُصْحٍ		مَدْحٍ	
فَتْحٍ		دَفْعٍ	

(١) يبين المعلم للطلاب المراد من هذا التمرين، فإذا فهموا المراد منه، فيبدؤون بحل التمرين في كتبهم، وفي أثناء ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً.



الدرس الثاني عشر

مَدْرُوسٍ	دَارِسٍ	دَرْسٍ
مَحْمُودٍ	حَامِدٍ	حَمْدٍ
مَدْفُوعٍ	دَافِعٍ	دَفْعٍ
مَنْقُودٍ	نَاقِدٍ	نَقْدٍ
مَمْدُوحٍ	مَادِحٍ	مَدْحٍ
مَنْظُورٍ	نَاطِرٍ	نَظَرٍ
مَدْعُومٍ	دَاعِمٍ	دَعْمٍ
مَنْصُوحٍ	نَاصِحٍ	نُصْحٍ



الدرس الثالث عشر: تمرين (١)

*- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ:

مَدْرُوسٍ	دَارِسٍ	دَرْسٍ
		عِلْمٍ
	قَاتِلٍ	
مَشْرُوبٍ		
		رَفْعٍ
	صَادِقٍ	
مَشْكُورٍ		
		صَبْرٍ

(١) يبين المعلم للطلاب المراد من هذا التمرين ، فإذا فهموا المراد منه ، فيبدءون بحل التمرين في كتبهم، وفي أثناء

ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً.



الدرس الرابع عشر

فَاتِحٍ	فَاتِحٌ	فَتَحٍ	فَتَحٌ
قَادِمٍ	قَادِمٌ	قَدَمٍ	قَدَمٌ
سَامِعٍ	سَامِعٌ	سَمِعٍ	سَمِعٌ
صَادِقٍ	صَادِقٌ	صَدَقٍ	صَدَقٌ
سَامِحٍ	سَامِحٌ	سَمَحٍ	سَمَحٌ
قَارِبٍ	قَارِبٌ	قُرْبٍ	قُرْبٌ
مَاجِدٍ	مَاجِدٌ	مَجَدٍ	مَجَدٌ
صَالِحٍ	صَالِحٌ	صُلِحٍ	صُلِحٌ



الدرس الخامس عشر

صَدِيقٍ	عَارِفٍ	صَالِحٍ
مُسَاعِدٍ	قَرِيبٍ	مُدَرَّبٍ
أَوْقَاتٍ	خَيْرَاتٍ	مُشَارِكٍ
مَرْفُوعٍ	مَحْمُودٍ	أَفْعَالٍ
مَأْكُولٍ	مُسْتَقِيمٍ	أَشْكَالٍ
مُتَأَكِّدٍ	تَدْرِيبٍ	تَخْرِيجٍ
قَنَادِيلٍ	صَنَادِيدٍ	مُسْتَمْعٍ



الدرس السادس عشر

عَالِمٌ	عَالِمٍ	شَاكِرٌ	شَاكِرٍ
مَسْمُوحٌ	مَسْمُوحٍ	مَطْلُوبٌ	مَطْلُوبٍ
صِدِّيقٌ	صِدِّيقٍ	تَحْلِيلٌ	تَحْلِيلٍ
أَقْوَالٌ	أَقْوَالٍ	أَزْهَارٌ	أَزْهَارٍ
مَسَاجِدٌ	مَسَاجِدٍ	أَسَاوِرٌ	أَسَاوِرٍ
تَمَائِلٌ	تَمَائِلٍ	تَصَاوِيرٌ	تَصَاوِيرٍ
مُصَدِّقَاتٌ	مُصَدِّقَاتٍ	مُصَلِّاتٌ	مُصَلِّاتٍ



الدرس السابع عشر تمرين

| * - صَلِّ خَطًّا مِّنَ الْكَلِمَةِ فِي الْعَمُودِ (أ) إِلَى مَا يُمَاطِلُهَا فِي الْعَمُودِ (ب) :

(ب)
صِدْقٌ
شُكْرٌ
عِلْمٌ
عِلْمٌ
فَتْحٌ
فَتْحٌ
شُكْرٌ

(أ)
شُكْرٌ
صِدْقٌ
فَتْحٌ
عِلْمٌ
فَتْحٌ
شُكْرٌ
عِلْمٌ



الدرس الثامن عشر: تمرين

اِضْعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُمَازِلُ الْكَلِمَةَ الْأُولَى فِي نَفْسِ السَّطْرِ :

فَعْلٌ فَعْلٌ فَعْلٌ فَعْلٌ فَعْلٌ	فَعْلٌ
حَمْدٌ حَمْدٌ حَمْدٌ حَمْدٌ حَمْدٌ	حَمْدٌ
سَهْلٌ سَهْلٌ سَهْلٌ سَهْلٌ سَهْلٌ	سَهْلٌ
صِدْقٌ صِدْقٌ صِدْقٌ صِدْقٌ صِدْقٌ	صِدْقٌ
سَمْعٌ سَمْعٌ سَمْعٌ سَمْعٌ سَمْعٌ	سَمْعٌ
عِلْمٌ عِلْمٌ عِلْمٌ عِلْمٌ عِلْمٌ	عِلْمٌ
قَلَمٌ قَلَمٌ قَلَمٌ قَلَمٌ قَلَمٌ	قَلَمٌ



الدرس التاسع عشر: تمرين (١)

اكْمِلِ الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُهُ :

كَاتِبٌ	مُكَاتِبٌ	سَاعِدٍ	مُسَاعِدٍ
دَاخِلٌ		لَاعِبٍ	
	مُصَادِقٌ		مُسَامِحٍ
دَافِعٌ		قَاتِلٍ	
	مُدَاخِلٌ		مُصَالِحٍ
تَابِعٌ		فَاعِلٍ	
	مُنَاصِرٌ		مُنَاصِحٍ
جَالِسٌ		غَالِبٌ	

(١) يبين المعلم للطلاب المراد من هذا التمرين، فإذا فهموا المراد منه، فيبدؤون بحل التمرين في كتبهم، وفي أثناء ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً .



الدرس العشرون: تنوين الفتح (١)

بَنْ = بَا ، تَنْ = تَا ، ثَنْ = ثَا
 جَنْ = جَا ، ذَنْ = ذَا ، شَنْ = شَا
 ظَنْ = ظَا ، غَنْ = غَا ، فَنْ = فَا
 يَنْ = يَا ، لَنْ = لَا ، طَنْ = طَا

(١) يكتب المعلم هذه الأمثلة على السبورة ، مثلاً مثلاً ، ويبين للطلاب أن التنوين عبارة عن نون ساكنة ، وهذه النون ننطقها ولا نكتبها ، وإنما نكتب بدلا منها فتحتين أو ضميتين أو كسرتين ، وينبههم بأن الحروف المنونة تنوين فتح يزداد في آخرها ألف إلا ثلاثة أحرف سيأتي بيانها في الدروس القادمة إن شاء الله تعالى .



الدرس الحادي والعشرون

بَنْ = بَا ، تَنْ = تَا ، ثَنْ = ثَا

جَا	ثَا	تَا	بَا
جَجَا	ثَثَا	تَتَا	بَبَا
أَجَا	أَثَا	أَتَا	أَبَا
أَخَا	فَمَا	يَدَا	أَلَا
أَصْلَا	أَبْدَا	لَيْثَا	أُخْتَا



الدرس الثاني والعشرون

لَوْحًا	قَلَمًا	بَيْتًا	أَدَبًا
نُصْحًا	ذَهَبًا	سَمْعًا	صِدْقًا
رَجُلًا	حَمْدًا	قَوْلًا	شُكْرًا
شَمْسًا	قَمَرًا	صَوْتًا	شَيْخًا
لَيْلًا	لَعِبًا	فَتْحًا	عِلْمًا
دَرْسًا	فَهْمًا	حِفْظًا	صُلْحًا



الدرس الثالث والعشرون (١)

الْحُرُوفُ الَّتِي لَا يَزَادُ فِي آخِرِهَا أَلِفٌ عِنْدَ تَنْوِينِهَا تَنْوِينٌ فَتَحٍ:

١- الهمزة التي على صورة أَلِفٍ كَمَا فِي كَلِمَةِ (نَبَأٌ)، أَوِ الَّتِي تُكْتَبُ عَلَى السَّطْرِ بِشَرْطِ أَنْ يَسْبِقَهَا أَلِفٌ، كَمَا فِي كَلِمَةِ (مَاءٌ)، فَإِذَا نُوتَ تَنْوِينٌ فَتَحٍ، فَكُتِبَتْ هَكَذَا (نَبَأٌ)، (مَاءٌ) بِدُونِ زِيَادَةِ أَلِفٍ.

٢- التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ كَمَا فِي كَلِمَةِ (حَسَنَةً) وَكَلِمَةِ (جَنَّةً)، فَإِذَا نُوتَ تَنْوِينٌ فَتَحٍ، فَكُتِبَتْ هَكَذَا (حَسَنَةً)، (جَنَّةً)، بِدُونِ زِيَادَةِ أَلِفٍ. (٢)

٣- الأَلِفُ السَّاكِنَةُ كَمَا فِي كَلِمَةِ (عَصَا) وَكَلِمَةِ (هُدًى)، فَإِذَا نُوتَ تَنْوِينٌ فَتَحٍ، فَكُتِبَتْ هَكَذَا (عَصَا) وَ (هُدًى) بِدُونِ زِيَادَةِ أَلِفٍ.

أَمْثِلَةٌ أُخْرَى :

سَبَأٌ ، سَمَاءٌ ، رَكْعَةٌ
سَجْدَةٌ ، ثَقَى ، فَتَى

(١) يذكر المعلم أن كل الحروف إذا كان تنوينها تنوين فتح فإنه يزداد في آخرها أَلِفٌ إلا ثلاثة حروف، وهي:

الهمزة، والتاء المربوطة، والألف، كما في كلمة (مَاءٌ) وكلمة (جَنَّةً) وكلمة (عَصَا).

(٢) هذا أول موضع نذكر فيه التاء المربوطة، فيجتهد المعلم في شرح كيفية قراءة التاء المربوطة قبل دخول التنوين عليها، وبعد دخوله، حتى تتضح للجميع.



الدرس الرابع والعشرون

سَمَحًا - سَامِحًا ، شَفَعًا - شَافِعًا

شَافِعًا	شَفَعًا	سَامِحًا	سَمَحًا
شَاكِرًا	شُكْرًا	فَاعِلًا	فِعْلًا
دَافِعًا	دَفَعًا	كَاسِبًا	كَسَبًا
وَالِدًا	وَلَدًا	صَالِحًا	صُلَحًا
عَالِمًا	عِلْمًا	قَاصِدًا	قَصْدًا
شَاعِرًا	شِعْرًا	نَافِعًا	نَفْعًا
صَادِقًا	صِدْقًا	كَاشِفًا	كَشَفًا



الدرس الخامس والعشرون: (مراجعة لأنواع التنوين (١))

نَوْعُ التَّنْوِينِ	كَيْفِيَّةُ نُطْقِهَا	كَيْفِيَّةُ كِتَابَةِ الْكَلِمَةِ
بِالضَّمِّ	أَبْنُ	أَبْ
بِالْكَسْرِ	أَبِنُ	أَبِ
بِالْفَتْحِ	أَبْنُ	أَبَا
بِالضَّمِّ	قَلَمْنُ	قَلَمْ
بِالْكَسْرِ	قَلَمِنُ	قَلَمِ
بِالْفَتْحِ	قَلَمْنُ	قَلَمًا

(١) يكتب المعلم هذا الجدول على السبورة ، ثم يشرح أنواع التنوين ، وما هو التغير الذي يحصل في الكلمة إذا دخل عليها التنوين ، ثم يطلب من الطلاب أن يذكروا أمثلة أخرى ، ويكتبها المعلم على السبورة لتكتمل الفائدة.



الدرس السادس والعشرون

عِلْمٌ - عِلْمٍ - عِلْمًا

عِلْمًا	عِلْمٍ	عِلْمٌ
ثَبَّتَا	ثَبَّتِ	ثَبَّتْ
عَمَدًا	عَمَدٍ	عَمَدٌ
بَرَدَا	بَرَدِ	بَرَدٌ
نُصَحَا	نُصِحَ	نُصِحَ
مَاءً	مَاءٍ	مَاءٌ
سَجَدَ	سَجَدِ	سَجَدَ



الدرس السابع والعشرون: تمرين (١)

*- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ:

دَرْسًا	دَرْسٍ	دَرْسٌ
		عَمَلٌ
	حَمْدٌ	
فِعْلًا		
		صُلْحٌ
	سَهْلٌ	
		دَاءٌ
	رَكْعَةٌ	

(١) يبين المعلم المراد من هذا التمرين ، فإذا فهموا ذلك، فيبدءون بحل التمرين في كتبهم ، وفي أثناء ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم، فيصحح ويوجه بما يراه مناسبًا.



الدرس الثامن والعشرون

قَرِيبٌ - قَرِيبًا ، بَعِيدٌ - بَعِيدًا

قَرِيبٌ	قَرِيبًا	بَعِيدٌ	بَعِيدًا
صَدِيقٌ	صَادِقًا	شَفِيعٌ	شَافِعًا
مُحْتَرَمٌ	مُحْتَرَمًا	مُسَافِرٌ	مُسَافِرًا
مُجَالِسٌ	مُجَالِسًا	مُتَبَاعِدٌ	مُتَبَاعِدًا
مُتَفَاهِمٌ	مُتَفَاهِمًا	مُتَعَلِّمٌ	مُتَعَلِّمًا
قَنَادِيلٌ	قَنَادِيلًا	تَمَائِلٌ	تَمَائِلًا
مَصَابِيحٌ	مَصَابِيحًا	تَصَاوِيرٌ	تَصَاوِيرًا



الدرس التاسع والعشرون

كَرِيمًا	كَرِيمٍ	كَرِيمٌ
مُقَاتِلًا	مُقَاتِلٍ	مُقَاتِلٌ
مُسْتَقِيمًا	مُسْتَقِيمٍ	مُسْتَقِيمٌ
عَالِمًا	عَالِمَاتٍ	عَالِمَاتٌ
سَاجِدًا	سَاجِدَاتٍ	سَاجِدَاتٌ
قَرِيَّةً	قَرِيَّةٍ	قَرِيَّةٌ
عَطَاءً	عَطَاءٍ	عَطَاءٌ
نَبَأً	نَبَأٍ	نَبَأٌ



الدرس الثلاثون (١)

حَضَرْتُ دَرْسًا مُفِيدًا	سَمِعْتُ كَلَامًا نَافِعًا
صَلَّيْتُ فِي مَسْجِدٍ قَرِيبٍ	حَفِظْتُ آيَةً وَحَدِيثًا
نَدَعُو إِلَى كِتَابٍ وَسُنَّةٍ	أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا
سَمِعًا وَطَاعَةً	جَالِسٌ صَدِيقًا أَوْ أَخًا مُؤَدِّبًا
قُلْ خَيْرًا تَغْنَمُ	أُسَلِّمُ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ
صَبْرًا أَخِي صَبْرًا	أَتَعَلَّمُ فِقْهًا وَأَكْتُبُ دَرْسًا
عَمَلًا مُتَقَبَّلًا	صُمْ يَوْمًا وَأَفْطِرْ يَوْمًا
عَاشَ حَمِيدًا وَمَاتَ شَهِيدًا	كُنْ شُجَاعًا كَرِيمًا

(١) يَفْرَأُ كُلُّ طَالِبٍ أَرْبَعًا مِنْ هَذِهِ الْجُمْلِ، وَكُلَّمَا وَصَلُوا إِلَى آخِرِهَا، رَجَعُوا مِنْ أَعْلَى الصَّفْحَةِ، حَتَّى يَقْرَأَ كُلُّ الطَّلَابِ أَوْ أَكْثَرَهُمْ، وَهَكَذَا يَفْعَلُونَ فِي الدَّرُوسِ التَّالِيَةِ.



الدرس الحادي والثلاثون (١)

سَمَاعٍ	فَعَالٍ	خَبَازٍ	حَمَالٍ
سَجَّيْلٌ	صِفِّينٌ	سَجَّيْنٌ	صِدِّيقٌ
سُبُّوحًا	فُدُوسًا	قَيُومًا	أَوَابًا
رُكَّعًا	سُجَّدًا	عُتُلٌ	سِجِلٌ
حُرَّاسٌ	فَلَاحٌ	صَدَّاعٌ	صَبَّارٌ
يَمْرُونَ	يَفِرُّونَ	يَرُدُّونَ	يُصَلُّونَ
حَمَالَاتٌ	نَفَّاثَاتٌ	خَزَّائِنَاتٌ	مُصَلِّياتٌ
تُشَاقُّونَ	تَحَاضُّونَ	قَوَّامُونَ	سَبَّاقُونَ

(١) يعتني المعلمُ عنايةً زائدةً بالكلمات التي اجتمع فيها التَّوْنِينُ والشَّدةُ ، لينطقها الطالبُ نطقًا صحيحًا.



الدرس الثاني والثلاثون

سَمِيعٌ بَصِيرٌ	غَفُورٌ رَحِيمٌ
تَغِيْظًا وَزَفِيرًا	مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ
عَذَابٌ مُّهِينٌ	إِلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ
جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ	مِنْ لَّدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ
عَذَابًا شَدِيدًا	نَذِيرٌ مُّبِينٌ
زَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ	فِي مَقَامٍ أَمِينٍ
عِنْدَ مَلِيكَ مُّقْتَدِرٍ	قَوْلًا سَدِيدًا
سَلَامٌ قَوْمٌ مُّنْكَرُونَ	إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجَابٌ



الدرس الثالث و الثلاثون تمرين (١)

اِصِلْ خَطًّا مِنَ الْكَلِمَةِ فِي الْعَمُودِ (أ) إِلَى مَا يُمَاطِلُهَا فِي الْعَمُودِ (ب):

(ب)
قَصْدٌ
قَصْدًا
شُكْرًا
بَيْتٌ
بَيْتًا
نَذِيرًا
قَمَرٌ

(أ)
قَصْدًا
بَيْتٌ
بَيْتًا
قَصْدٌ
شُكْرًا
قَمَرٌ
نَذِيرًا

(١) يبين المعلم للطلاب المراد من هذا التمرين، فإذا فهموا ذلك، فيبدؤون بحل التمرين في كتبهم، وفي أثناء ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم، فيصحح ويوجه بما يراه مناسبًا.



الدرس الرابع والثلاثون: تمرين (١)

| ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُمَازِلُ الْكَلِمَةَ الْأُولَى فِي نَفْسِ السَّطْرِ :

لَوْحًا	لَوْحًا لَوْحًا لَوْحًا لَوْحًا
قَرِيبٌ	قَرِيبٌ قَرِيبٌ قَرِيبًا قَرِيبٌ قَرِيبٌ
مُسَافِرًا	مُسَافِرٌ مُسَافِرٌ مُسَافِرًا مُسَافِرٌ مُسَافِرًا
عَفُورٌ	عَفُورٌ عَفُورٌ عَفُورًا عَفُورٌ عَفُورٌ
شَاكِرًا	شَاكِرًا شَاكِرٌ شَاكِرٌ شَاكِرٌ شَاكِرٌ
عَالِمَاتٍ	عَالِمَاتٍ عَالِمَاتٍ عَالِمَاتٍ عَالِمَاتٍ عَالِمَاتٍ
سَمِيعًا	سَمِيعٌ سَمِيعًا سَمِيعٌ سَمِيعٌ سَمِيعًا
مُشَارِكٌ	مُشَارِكٌ مُشَارِكٌ مُشَارِكٌ مُشَارِكًا مُشَارِكٌ

(١) يبين المعلم للطلاب المراد من هذا التمرين، فإذا فهموا ذلك، فيبدءون بحل التمرين في كتبهم، وفي أثناء ذلك

يمر عليهم المعلم لينظر عملهم، فيصحح ويوجه بما يراه مناسبًا.



الدرس الخامس والثلاثون: تمرين (١)

أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُهُ:

فِعْلًا	فِعْلٍ	فِعْلٌ
	صِدْقٍ	صِدْقٌ
كَاتِبًا	كَاتِبٍ	
عَالِمًا		عِلْمٌ
	مُسَامِحٍ	مُسَامِحٌ
قَاتِلًا	قَاتِلٍ	
قَنَادِيلًا	قَنَادِيلٍ	
	مَصَابِيحٍ	مَصَابِيحٌ
		مَدِينَةً
	وَفَاءٍ	

(١) يبين المعلم للطلاب المراد من هذا التمرين، فإذا فهموا ذلك، فيبدءون بحل التمرين في كتبهم، وفي أثناء ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم، فيصحح ويوجه بما يراه مناسبًا.

الجزء السادس :

الشَّدةُ المُنَوَّنةُ (١)

(١) يُبَيِّنُ المَعْلَمُ أَنَّ الحُرْفَ المَشْدَدَ المُنَوَّنَ يُعَدُّ ثَلَاثَةَ أَحْرَفٍ: (الأول ساكن ، والثاني متحرك ، والثالث ساكن)،
مثال: (أَيٌّ = أَيْيُنْ) ، (أُمٌّ = أُمْمُنْ).





الدرس الأول: (الشدة المُنَوَّنة تنوين ضم)

أَبِينُ = أَبْنُ = أَبٌ ، أَتُنُ = أَتْنُ = أَتٌ

أَعْنُ = أَعْبُ ، أَئُنُ = أَئْتُ ، أَئْنُ = أَئْتٌ

أَجُنُ = أَجٌ ، أَرُنُ = أَرٌ ، أَغُنُ = أَغٌ

أَكُنُ = أَكٌ ، أَلُنُ = أَلٌ ، أَنُنُ = أَنٌ

أَيْنُ = أَيٌ ، أَدُنُ = أَدٌ ، أَسُنُ = أَسٌ



الدرس الثاني

أَبْنُ = أَبٌ، أَتْنُ = أَتٌ، أَشْنُ = أَشٌ، أَجْنُ = أَجٌ

أَب	أَت	أَش	أَج
أَح	أُح	أُد	أُج
أَر	أُر	أُس	أُج
أُض	أُط	أُظ	أُج
أُغ	أُك	أُل	أُج
أُم	أُن	أُو	أُي



الدرس الثالث

رَبِّنْ = رَبٌّ ، بَتِّنْ = بَتٌّ

حَجَّجَ	حَثَّ	بَبَّ	رَبَّ
فَنَّدَ	بُدَّ	مُحَّ	شَحَّ
هَشَّ	مَسَّ	نَبَّ	بَرَّ
حَظَّ	بَطَّ	رَضَّ	فِصَّ
شَقَّ	كَفَّ	نَعَّ	دَعَّ
فَنَّ	شَمَّ	ظَلَّ	فَكَّ
أَمَّ	حَيَّ	جَوَّ	فَهَّ



الدرس الرابع

أُمُّ وَأَبُّ

أَخٌ وَعَمٌّ	أُمٌّ وَأَبُّ
شَبَكَةٌ وَفَخٌّ	شَتْمٌ وَسَبٌّ
غِشٌّ وَزُورٌ	شَكٌّ وَسَهْوٌ
صُمٌّ بِكُمْ	طَعْمٌ وَشَمٌّ
حَقٌّ وَحَظٌّ	شُحٌّ وَبُخْلٌ
شَاقٌّ وَعَاقٌ	مُهِمٌّ وَمُتِمٌّ
خَيْرٌ وَشَرٌّ	شَابٌّ وَحَاجٌّ
مَجٌّ وَرَجٌّ	سَدٌّ وَيَمٌّ



الدرس الخامس

*- صَلِّ خَطًّا مِنَ الْكَلِمَةِ فِي الْعُمُودِ (أ) إِلَى الَّتِي تَمَاتِلُهَا فِي الْعُمُودِ (ب) :

(ب)
لَدُّ
حَجُّ
شَقُّ
شَدُّ
حَجُّ
لَدُّ
صُمُّ
صُمُّ
شَقُّ

(أ)
حَجُّ
لَدُّ
حَجُّ
لَدُّ
شَقُّ
شَدُّ
شَقُّ
صُمُّ
صُمُّ



الدرس السادس: (الشدة المنونة تنوين كسر) (١)

أَبِينُ = أَبْنُ = أَبٌ ، أَتِينُ = أَتْنُ = أَتٌ

أَبْنُ = أَبٌ ، أَتْنُ = أَتٌ ، أَثْنُ = أَثٌ

أَجْنُ = أَجٌ ، أَرْنُ = أَرٌ ، أَعْنُ = أَعٌ

أَكْنُ = أَكٌ ، أَلْنُ = أَلٌ ، أَنْ = أَنْ

أَيْنُ = أَيٌ ، أَدْنُ = أَدٌ ، أَسْنُ = أَسٌ

(١) الحرف المشدد المنون يعد ثلاثة أحرف (الأول ساكن ، والثاني متحرك ، والثالث ساكن) (أُمٌ = أُمِينُ) ، (سِنٌ

= سِنِينُ).



الدرس السابع

أَبْنُ = أَبٌ، أَتْنُ = أَتٌ

أَبٌ	أَتٌ	أَبٌ	أَبٌ
أَحٌ	أَخٌ	أَدٌ	أَذٌ
أَرٌ	أَزٌ	أَسٌ	أَشٌ
أَصٌ	أَضٌ	أَطٌ	أَظٌ
أَغٌ	أَفٌ	أَكٌ	أَلٌ
أَمٌ	أَنٌ	أَوٌ	أَيٌ



الدرس الثامن

حُبِينٌ = حُبٌّ ، مَتِينٌ = مَتٌّ

فَجٌّ	حَتْ	مَتْ	حُبٌّ
هَدْ	نَدْ	فَنْ	شُحٌّ
رَشٌّ	حِسٌّ	بَرْ	مُرٌّ
فَظٌّ	مَطٌّ	عَضٌّ	قَصٌّ
كُلٌّ	شَكٌّ	حَقٌّ	دُفٌّ
لَيٌّ	سِنٌّ	صُمٌّ	حَلٌّ
ذُلٌّ	كَدٌّ	سِرٌّ	صَدٌّ



الدرس التاسع

أُمٌّ وَأَبٌ ، شَمٌّ وَطَعَمٌ

حُرٌّ وَعَبْدٌ	شَمٌّ وَطَعَمٌ
حَثٌّ وَبَثٌّ	بُرٌّ وَأَرْزٌ
كُرٌّ وَفَرٌّ	هَمٌّ وَغَمٌّ
رَصٌّ وَقَصٌّ	حَرٌّ وَقَرٌّ
دَقٌّ وَشَقٌّ	جَدٌّ وَعَمٌّ
غَنِيٌّ وَفَسِنٌ	بَرٌّ وَتَقِيٌّ
حَجٌّ مِنْ كُلِّ فَجٍّ	ذَكِيٌّ وَزَكِيٌّ



الدرس العاشر: تمرين (١)

*- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ :

تَقِيٌّ	تَقِيٌّ	أُمٌّ	أُمٌّ
	غَنِيٌّ		سَدٌّ
نَقِيٌّ		شَرٌّ	
	مُحْتَجٌّ		قَوِيٌّ
نَبِيٌّ		شَقِيٌّ	
حَاجٌّ		مُسْتَقَرٌّ	
	مُشْتَقٌّ		مُسْتَعِدٌّ
شَبَكِيٌّ		مُلْتَفٌّ	

(١) يبين المعلم المراد من هذا التمرين ، فإذا فهموا المراد منه ، فيبدءون بحل التمرين في كتبهم، وفي أثناء ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً.



الدرس الحادي عشر

شَكُّ شَكٍّ	صُمُّ صُمٍّ
حَلَّ حَلٍّ	فَذَّ فَذٍّ
سَدُّ سَدٍّ	هَمُّ هَمٍّ
شَقَّ شَقٍّ	حُرَّ حُرٍّ
عَدُوٌّ عَدُوٍّ	غَنِيٌّ غَنِيٍّ
مُحِبٌّ مُحِبٍّ	مُسِنَّ مُسِنَّ
مُشْتَقٌّ مُشْتَقٍّ	مُسَوْدٌّ مُسَوْدٍّ
مُسْتَمِرٌّ مُسْتَمِرٍّ	مُسْتَحَبٌّ مُسْتَحَبٍّ



الدرس الثاني عشر: الشدة المُنونة تنوين فتح (ا)

أَبْنُ = أَبَا ، أَتْنُ = أَتَا ، أَثْنُ = أَثَّأ
 أَجْنُ = أَجَا ، أَرْنُ = أَرَا ، أَغْنُ = أَغَا
 أَكْنُ = أَكَا ، أَلْنُ = أَلَا ، أَنْنُ = أَنَّا
 أَئْنُ = أَئَا ، أَدْنُ = أَدَا ، أَسْنُ = أَسَا

(١) يبين المعلم أن الحرف الذي عليه شدة منونة تنوين فتح، فإنه يزداد في آخره ألف ، كما ذكرنا ذلك في درس التنوين بالفتح: (بَيْتًا - عِلْمًا - دَرْسًا).



الدرس الثالث عشر

أَبْنٌ = أَبَا ، أَتْنٌ = أَتَا، أَثْنٌ = أَثَّا

أَبَا	أَتَا	أَثَا	أَجَا
أَحَا	أَخَا	أَدَا	أَذَا
أَرَا	أَزَا	أَسَا	أَشَا
أَصَا	أَضَا	أَطَا	أَظَا
أَغَا	أَفَا	أَكَا	أَلَا
أَمَّا	أَنَّا	أَوَّا	أَيَّا



الدرس الرابع عشر

حُبْن = حُبَّا ، بَتْن = بَتَّا

رَجَّا	بَتَّا	بَتَّا	حُبَّا
فَذَّا	سَدَّا	مُحَّا	شُحَّا
عُشَّا	حِسَّا	بَزَّا	مُرَّا
حَظَّا	قَطَّا	عَضَّا	قَصَّا
شَكَّا	حَقَّا	لَفَّا	دَعَّا
سَهَّا	شَنَّا	غَمَّا	حَلَّا
عَمَّا	أَمَّا	رَيَّا	جَوَّا



الدرس الخامس عشر

صَدًّا	حَرًّا	شَدًّا
صَادًّا	حَارًّا	شَادًّا
ضَارًّا	شَاذًّا	حَادًّا
أَضْبًا	أَرْزًا	أَقِطًّا
مُلِحًّا	مِقَصًّا	مَرَدًّا
خَاصًّا	حَاجًّا	صَافًّا
زَكِيًّا	تَقِيًّا	نَبِيًّا
مُسِرًّا	مُصِرًّا	مَقَرًّا
مُسْتَمِرًّا	مُسْتَحَبًّا	مُسْتَقَرًّا



الدرس السادس عشر (١): مراجعة لأنواع الشدة المنونة

نَوْعُ الشَّدَّةِ	تَحْلِيلُهَا	نُطْقُهَا	كَيْفِيَّةُ كِتَابَةِ الْكَلِمَةِ
بالضم	أَبْ بُنْ	أَبْنُنْ	أَبُّ
بالكسر	أَبْ بِنْ	أَبْنِنْ	أَبِّ
بالفتح	أَبْ بَنْ	أَبْنَنْ	أَبَا
بالضم	تَقِ يُّ يُّ نْ	تَقِيَّيْنُ	تَقِيَّ
بالكسر	تَقِ يُّ يُّ نْ	تَقِيَّيْنِ	تَقِيَّيْ
بالفتح	تَقِ يُّ يُّ نْ	تَقِيَّيْنَنُ	تَقِيَّا

(١) يحرص المعلم على أن يفهم الطالب أن الشدة المنونة عبارة عن ثلاثة أحرف: (الأول ساكن ، والثاني متحرك ، والثالث ساكن) ، مثال : (أُمٌّ = أُمِّينُ) ، (حَقٌّ = حَقَّقُنْ).



الدرس السابع عشر: تمرين (١)

*- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ:

حَجًّا	حَجٌّ	أُمًّا	أُمٌّ
	نَصٌّ		فَنَحٌّ
عَمَّا		حَقًّا	
	شَمٌّ		صَدٌّ
مُصِرًّا		مَقَرًّا	
	مُنْبَثٌّ		مُهْتَمٌّ
مُسْتَحَبًّا		مُسْتَقَرًّا	
	مُسْتَقٌ		مُسْتَنٌ

(١) يبين المعلم المراد من هذا التمرين ، فإذا فهموا المراد منه، فيبدءون بحل التمرين في كتبهم، وفي أثناء ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم، فيصحح ويوجه بما يراه مناسبًا.



الدرس الثامن عشر

مُحِبًّا	مُحِبٌّ	مُحِبٌّ
حَاجًّا	حَاجٌّ	حَاجٌّ
بَارًّا	بَارٌّ	بَارٌّ
شَاقًّا	شَاقٌّ	شَاقٌّ
مُنْبَثًّا	مُنْبَثٌّ	مُنْبَثٌّ
مُحْتَجًّا	مُحْتَجٌّ	مُحْتَجٌّ
مُسْتَحِبًّا	مُسْتَحِبٌّ	مُسْتَحِبٌّ
مُسْتَمِرًّا	مُسْتَمِرٌّ	مُسْتَمِرٌّ



الدرس التاسع عشر

إِصْلُ خَطَا مِنْ الْكَلِمَةِ فِي الْعَمُودِ (أ) إِلَى مَا يُمَاتِلُهَا فِي الْعَمُودِ (ب):

(ب)
ظِلًّا
حَقٌّ
ظِلٌّ
حَقٌّ
عِلْمٌ
صِدْقٌ
صِدْقًا

(أ)
حَقٌّ
ظِلًّا
حَقٌّ
صِدْقًا
ظِلٌّ
عِلْمٌ
صِدْقٌ



الدرس العشرون

اِضْعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُمَازِلُ الْكَلِمَةَ الْأُولَى فِي نَفْسِ السَّطْرِ :

شُحُّ شُحُّ شُحُّ شُحُّ شُحَّا	شُحُّ
سِرُّ سِرُّ سِرُّ سِرُّ سِرَّا سِرَّ	سِرُّ
حِسَّا حِسَّا حِسَّ حِسَّ حِسَّا حِسَّ	حِسَّا
حَاجُّ حَاجُّ حَاجُّ حَاجُّ حَاجُّ حَاجُّ	حَاجُّ
غَنِيٌّ غَنِيٌّ غَنِيٌّ غَنِيٌّ غَنِيٌّ غَنِيٌّ	غَنِيٌّ
مُحْتَجٌّ مُحْتَجٌّ مُحْتَجٌّ مُحْتَجٌّ مُحْتَجٌّ مُحْتَجٌّ	مُحْتَجٌّ
مُسْتَحَبُّ مُسْتَحَبُّ مُسْتَحَبُّ مُسْتَحَبُّ مُسْتَحَبُّ مُسْتَحَبُّ	مُسْتَحَبُّ



الدرس الحادي والعشرون: تمرين (١)

*- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ:

صَفَّ	صَفَّ	صَفَّ
حَقَّ		حَقَّ
	ظَلَّ	ظَلَّ
شَمَّ	شَمَّ	
تَقَيَّ		تَقَيَّ
	مُرْتَدَّ	مُرْتَدَّ
مُهِتَمَّا	مُهِتَمَّ	
مُسْتَعِدَّا		مُسْتَعِدَّ

(١) يبين المعلم للطلاب المراد من هذا التمرين ، فإذا فهموا المراد منه ، فيبدؤون بحل التمرين في كتبهم ، وفي أثناء ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم ، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً.

الجزء السابع:

فُصُولٌ مُتَنَوِّعَةٌ (١)

(١) هذه الفصول تعد ختام مقرر مادة القراءة والكتابة، فيجتهد المعلم في إيضاحها وشرحها، وسيأتي - إن شاء الله - مزيد بيان لهذه الدروس في مقرر الإملاء للمستوى السادس. والذي ننصح به المعلم ألا يُدْخِل هذه الفصول ضمن مقرر الاختبارات السنوية ...





الدرس الأول: فصل : اجتماع الشدة مع المد والتنوين (١)

أَفَاكِ ، ضَالٌّ ، يُوَادُّونَ ، طَبَّاحٌ

طَبَّاحٌ	يُوَادُّونَ	ضَالٌّ	أَفَاكِ
صِدِّيقٌ	حَمَالٌ	كَنَازٌ	هَدَامَاتٌ
دَابَّةٌ	مَشَاءٌ	لَمَّازٌ	هَمَّازٌ
أَتَحَاجُّونِي	ضَالِّينَ	حَاجُّوكَ	حَاجَّكَ
سَمَاعٌ	حَاقَّةٌ	طَامَّةٌ	صَاخَّةٌ
سَبَاقٌ	مُحَادَّةٌ	أَكَّالٌ	نَمَامٌ

(١) يبين المعلم كيفية النطق بالكلمات التي أعلى الجدول، كما سبق معنا في هذا الكتاب ، فإذا فهم الطلاب ذلك، فينتقلون إلى قراءة الكلمات الموجودة في الجدول.



الدرس الثاني: فصل : اجْتِمَاعُ حَرْفَيْنِ مُشَدَّدَيْنِ فِي كَلِمَةٍ (١)

مُدَّثَرُ - مُزْمَلُ - يَطَوَّفُ

يَطَوَّفُ	مُزْمَلُ	مُدَّثَرُ
يَسْمَعُونَ	عَلِيُونَ	عَلِيَّيْنَ
يَمَسِّنَ	ذُرِّيَّةُ	سَيِّدَكَ
أَتَمَّهُنَّ	يَصْعَدُ	يَشْقُقُ
يَتَّبَعُ	يُبْتَكَنَ	لَأُضِلَّهُمْ
ذُرِّيَّ	يَدْبَرُ	بَرَّانِيَّ

(١) يبين المعلم كيفية النطق بالكلمات التي أعلى الجدول، فإذا فهم الطلاب ذلك، فيستقلون إلى قراءة الكلمات الموجودة في الجدول.

فصل: التاء المربوطة



الدرس الأول : قراءة التاء المربوطة (١)

سَجْدَةٌ = سَجْدَةٌ ، رَكْعَةٌ = رَكْعَةٌ

عِنْدَ الْوَقْفِ	عِنْدَ الْوَصْلِ	عِنْدَ الْوَقْفِ	عِنْدَ الْوَصْلِ
رَكْعَةٌ	رَكْعَةٌ	آيَةٌ	آيَةٌ
قِرَاءَةٌ	قِرَاءَةٌ	سَجْدَةٌ	سَجْدَةٌ
خِطَابَةٌ	خِطَابَةٌ	كِتَابَةٌ	كِتَابَةٌ
كَلِمَةٌ	كَلِمَةٌ	مُحَاضَرَةٌ	مُحَاضَرَةٌ

(١) يبين المعلم أن التاء يكتب على صورتين : تاء مفتوحة مثل: (بَيْتٌ) ، أو تاء مربوطة مثل: (غُرْفَةٌ) ، وأن التاء المربوطة نَقْرُوها (تاءً) عند الوصل ، و(هاءً) عند الوقف ، مثال : (غُرْفَةٌ) عند الوصل نطقها: (غُرْفَتُنْ) ، وعند الوقف نطقها: (غُرْفَةٌ).



الدرس الثاني: تمرين (١)

*- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ :

رَكْعَةٌ	رَكْعَةٌ	سَجْدَةٌ	سَجْدَةٌ
	فَاتِحَةٌ		سُورَةٌ
قَرِئَةٌ		مَزْرَعَةٌ	
	مَدْرَسَةٌ		لُعْبَةٌ
نِعْمَةٌ		عُرْفَةٌ	
	مَكْتَبَةٌ		سَيَّارَةٌ
حَافِظَةٌ		طَاوِلَةٌ	

(١) يبين المعلم للطلاب المراد من هذا التمرين ، فإذا فهموا ذلك ، فيبدؤون بحل التمرين في كتبهم، وفي أثناء ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً.

فصل : همزة القطع وهمزة الوصل



الدرس الأول : همزة القطع (١)

أَحْمَدُ ، إِيْهَابُ ، أُمُّ		
إِصْلَاحٌ	إِيْهَابُ	أَقَامَ
أَدْخَلَ	أَكْرَمَ	أَنْزَلَ
أَسَامَةٌ	إِعْلَامٌ	إِسْلَامٌ
أَتَى	أَوْحَى	إِحْسَانٌ
إِخْوَةٌ	أَعْطَى	أَرْضٌ

(١) يبين المعلم المراد بهذا الدرس، وأن الهمزة في أول الكلمة إما أن تكون همزة قطع، أو همزة وصل، ويبين أن همزة القطع هي: التي ترسم على صورة الألف، وفوقها همزة أو تحتها، وتنطق على حسب حركتها (أُ | إ | أُ).



الدرس الثاني : همزة الوصل (١)

اَكْتُبْ نَنْطِقْهَا اَكْتُبْ ، اَضْرِبْ نَنْطِقْهَا اَضْرِبْ

اِثْنَانِ	اِبْنٌ	اِسْمٌ
اَضْرِبْ	اَكْتُبْ	اَنْظُرْ
اَقْرَأْ	اَذْكُرْ	اَجْلِسْ
اَتَّفَقْ	اَتَّصَلْ	اَسْتَغْفِرْ
اِرْتَفَعَ	اَشْتَرَكْ	اَجْتَمَعَ

(١) يبين المعلم المراد بهذا الدرس، ويبين أن همزة الوصل هي التي ترسم على صورة الألف بدون همزة، ولا يكون عليها أي حركة ، فإذا كانت هذه الهمزة في أول الكلمة، ولم يسبقها شيء، فإننا نقرأها هكذا (ا) مثال: (اضرب) نطقها مكسورة (اضرب) . والأصل أن همزة الوصل تنطق مكسورة إلا في حالات سيأتي بيانها - إن شاء الله - في مقرر الإملاء للمستوى السادس.



الدرس الثالث : تمرين (١)

*- مَا هُوَ نَوْعُ الْهَمْزَةِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

نَوْعُ الْهَمْزَةِ	الكَلِمَةُ	نَوْعُ الْهَمْزَةِ	الكَلِمَةُ
	أَكْرَمَ	قَطَعَ	أَحْمَدُ
	اجْتَمَعَ		اسْتَقَرَّ
	أَجْلَسُ		أَشْرَفُ
	انْظُرُ		إِلَى
	أَكَلَ		ارْكَعَ
	إِيْمَانٌ		ابْتَدَأَ
	اتَّفَقَ		أَخَذَ

(١) يبين المعلم للطلاب المراد من هذا التمرين ، فإذا فهموا ذلك ، فيبدؤون بحل التمرين في كتبهم، وفي أثناء ذلك يمر عليهم المعلم لينظر عملهم، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً.

فصل: أشكال الهمزة



الدرس الأول: الهمزة في وسط الكلمة (١)

سَأَلَ ، لَوْلَوْ ، هَيْئَةً

سَأَلَ	لَوْلَوْ	هَيْئَةً	مَائِلٌ
مُوجِّلٌ	سَيِّئَةً	مَأْوَى	رَأْسٌ
يُؤَاكِلُ	رَأَى	فَيْئَةً	قِرَاءَةً
بِئْرٌ	مُؤَامَرَةً	تَشَاوُمٌ	مِائَاتٌ
بِرَاءَةً	مَسْأَلَةً	رَيْئِسٌ	مُؤْمِنٌ

(١) يبين المعلم أن الهمزة إن كانت في أول الكلمة ، فهي إما همزة قطع ، أو همزة وصل ، كما سبق معنا ، وإن كانت الهمزة في وسط الكلمة ، فلها عدة أشكال ترسم عليها ، وهو موضوع درسنا هذا ، وسيأتي -إن شاء الله- مزيد بيان لهذا الموضوع في مقرر الإملاء للمستوى السادس .



الدرس الثاني: الهمزة في آخر الكلمة (١)

نَبَأٌ ، تَكَافُؤٌ ، مُخْطِئٌ ، مُبْدِئٌ ، شَيْءٌ

شَاطِئٌ	مُخْطِئٌ	تَكَافُؤٌ	نَبَأٌ
سَبَأٌ	شَيْءٌ	بُطْءٌ	مُبْدِئٌ
لَوْلُؤٌ	دِفْءٌ	قَرَأٌ	لَمْ يَجِئْ
يَبْدَأُ	جُوجُؤٌ	مُنَاوِئٌ	يَنْشَأُ
جُزْءٌ	بَرِئٌ	سَمَاءٌ	ضَوْءٌ

(١) يبين المعلم كيفية نطق الهمزة في هذه الكلمات ، أما متى تكتب الهمزة على صورة الياء ، أو الواو ، أو الألف ، فهذا سيأتي بيانه - إن شاء الله - في مقرر مادة الإملاء للمستوى السادس.

فَصْلٌ : اللام القمرية ، واللام الشمسية



الدرس الأول : اللام القمرية (١)

قَمَرٌ - الْقَمَرُ ، عِلْمٌ - الْعِلْمُ

قَمَرٌ	الْقَمَرُ	عِلْمٌ	الْعِلْمُ
بَيْتٌ	الْبَيْتُ	قَلَمٌ	الْقَلَمُ
مَسْجِدٌ	الْمَسْجِدُ	قُرْآنٌ	الْقُرْآنُ
مَكْتَبٌ	الْمَكْتَبُ	يَوْمٌ	الْيَوْمُ

(١) يبين المعلم أن اللام القمرية هي: لام في أول الكلمة وقبلها همزة وصل، وهذه اللام تكتب وتُنطق، فنقرؤها: (ال)، مثل: الْقَمَرُ ننطقها الْقَمَرُ، لأن اللام التي في أولها لام قمرية.



الدرس الثاني : اللام الشمسية (١)

شَمْسٌ - الشَّمْسُ ، نُورٌ - النُّورُ

شَمْسٌ	الشَّمْسُ	نُورٌ	النُّورُ
دُعَاءٌ	الدُّعَاءُ	صِيَامٌ	الصِّيَامُ
صَلَاةٌ	الصَّلَاةُ	رِسْوَلٌ	الرَّسُولُ
صِدْقٌ	الصِّدْقُ	رُكُوعٌ	الرُّكُوعُ
سَجْدَةٌ	السَّجْدَةُ	سَلَامٌ	السَّلَامُ

(١) يبين المعلم أن اللام الشمسية هي : لام في أول الكلمة، وقبلها همزة وصل، وهذه اللام تكتب ولا تُنطقُ، مثل: (الشَّمْسُ ننطقها اشَّمْسُ)، لأن اللام التي في أولها لام شمسية، ويبين المعلم أن علامة اللام الشمسية هي أن الحرف الذي بعدها يكون مشدداً.



الدرس الثالث: التفريق بين اللام الشمسية واللام القمرية (١)

وَالشَّمْسُ نَنْطِقُهَا وَشَّمْسٌ ، وَالْقَمَرُ نَنْطِقُهَا وَلَقَمَرٌ

الضُّحَى	وَالضُّحَى
الشَّرْحُ	وَالشَّرْحُ
الصَّمدُ	وَالصَّمدُ
الرُّكُوعُ	وَالرُّكُوعُ
السُّجُودُ	وَالسُّجُودُ

البَلَدُ	وَالْبَلَدُ
القَارِعَةُ	وَالْقَارِعَةُ
الحَلَقَةُ	وَالْحَلَقَةُ
المَسْجِدُ	وَالْمَسْجِدُ
اليَوْمُ	وَالْيَوْمُ

(١) يبين المعلم أننا إذا وضعنا حرف الواو قبل الكلمة، فإن نطقنا اللام، فهي اللام القمرية، وإن لم ننطقها، فهي اللام الشمسية .



الدرس الرابع: تمرين (١)

*- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ :

اللام القمرية	اللام الشمسية	الواو مع اللام القمرية	الواو مع اللام الشمسية
الْمَسْجِدُ	الدِّينُ	وَالْمُعَلِّمُ	وَالنُّورُ
الْعِلْمُ			
	السَّلَامُ		
		وَالْقَلَمُ	وَالسَّمَاءُ

(١) يبين المعلم أن المطلوب من هذا التمرين أن يكتب الطالب كلمات فيها لام شمسية وأخرى فيها لام قمرية، ويكتب كلمات قبلها حرف الواو ، للتفريق بين اللام الشمسية واللام القمرية ، كما هو موضح في الأمثلة أعلى هذا الجدول.

فَصْلٌ : قِرَاءَةُ الْجُمْلِ وَالنُّصُوصِ (١)



الدرس الأول (٢)



أَنَا أَقْرَأُ

اللَّهُ رَبِّي ، الإسلامُ ديني
 كِتَابٌ وَسُنَّةٌ ، العِلْمُ نُورٌ
 اللَّهُ أَحَدٌ ، اللَّهُ الصَّمَدُ
 السَّلَفُ الصَّالِحُ ، أَنَا سَلَفِي
 الصَّبْرُ ضِيَاءٌ ، وَالصَّدَقَةُ بُرْهَانٌ
 حَجًّا مَبْرُورًا

(١) الهدف من هذا الفصل : أن يعتاد الطالب قراءة الجمل القصيرة ، وقراءة الأحاديث وكلام أهل العلم.

(٢) فإذا انتهت جميع الطلاب من قراءة هذه الجمل ، فيبدءون بذكر بعض الجمل المفيدة ، المكونة من كلمتين ،

ويكتبها المعلم على السبورة ، لتكتمل الفائدة.



الدرس الثاني



أَنَا أَقْرَأُ

التَّمَسُّكُ بِالسُّنَّةِ ^(١) نَجَاةٌ.

إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ.

اللَّهُ فِي السَّمَاءِ ^(٢).

الطُّهُورُ شَطْرُ الْإِيمَانِ.

الْإِسْلَامُ وَالْإِيمَانُ وَالْإِحْسَانُ.

إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ.

وَيَاكُمُ وَمُحَدَّثَاتِ الْأُمُورِ.

سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ.

الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُنْيَانِ.

(١) نطقها هكذا : سُنَّةٌ.

(٢) نطقها هكذا : فِسْمَاءٌ.



الدرس الثالث

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ .
الْحَمْدُ لِلَّهِ تَمْلَأُ الْمِيزَانَ .
وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى .
أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ .
الْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ .
الْإِيمَانُ يَمَانٍ وَالْحِكْمَةُ يَمَانِيَّةٌ .
وَأَنَّ النَّصْرَ مَعَ الصَّبْرِ .
يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَسْبُكَ اللَّهُ .
إِنَّ بِكُلِّ تَسْبِيحَةٍ صَدَقَةٌ .
فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا .



الدرس الرابع

وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ
 إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ
 كِتَابٌ وَسُنَّةٌ عَلَىٰ فَهْمِ سَلَفِ الْأُمَّةِ
 وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ
 وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ
 فَمَنْ زُحِرَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ
 فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ
 وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ
 لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ كُنْزٌ مِنْ كُنُوزِ الْجَنَّةِ
 مَنْ عَمِلَ عَمَلًا لَيْسَ عَلَيْهِ أَمْرُنَا فَهُوَ رَدٌّ
 خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ



الدرس الخامس



أَنَا أَقْرَأُ

* - عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: (إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى فَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى دُنْيَا يُصِيبُهَا أَوْ إِلَى امْرَأَةٍ يَنْكِحُهَا فَهِجْرَتُهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ)، متفق عليه.

* - عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ، قَالَ: "آيَةُ الْمُنَافِقِ ثَلَاثٌ: إِذَا حَدَّثَ كَذَبَ، وَإِذَا وَعَدَ أَخْلَفَ، وَإِذَا أُؤْتِمِنَ خَانَ"، متفق عليه.

* - عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ، قَالَ: «كُلُّ أُمَّتِي يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ أَبَى»، قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، وَمَنْ يَأْبَى؟ قَالَ: «مَنْ أَطَاعَنِي دَخَلَ الْجَنَّةَ، وَمَنْ عَصَانِي فَقَدْ أَبَى» متفق عليه.

* - عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَا يُؤْذِ جَارَهُ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتْ»، متفق عليه.



الدرس السادس



أَنَا أَقْرَأُ

*- عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ قَالَ: بَيْنَمَا نَحْنُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ذَاتَ يَوْمٍ، إِذْ طَلَعَ عَلَيْنَا رَجُلٌ شَدِيدُ بَيَاضِ الثِّيَابِ، شَدِيدُ سَوَادِ الشَّعْرِ، لَا يُرَى عَلَيْهِ أَثَرُ السَّفَرِ، وَلَا يَعْرِفُهُ مِنَّا أَحَدٌ، حَتَّى جَلَسَ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ، فَأَسْنَدَ رُكْبَتَيْهِ إِلَى رُكْبَتَيْهِ، وَوَضَعَ كَفَيْهِ عَلَى فَخْذَيْهِ، وَقَالَ: يَا مُحَمَّدُ أَخْبِرْنِي عَنِ الْإِسْلَامِ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «الْإِسْلَامُ أَنْ تَشْهَدَ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، وَتُقِيمَ الصَّلَاةَ، وَتُؤْتِيَ الزَّكَاةَ، وَتَصُومَ رَمَضَانَ، وَتَحُجَّ الْبَيْتَ إِنْ اسْتَطَعْتَ إِلَيْهِ سَبِيلًا»، قَالَ: صَدَقْتَ، قَالَ: فَعَجَبْنَا لَهُ يَسْأَلُهُ، وَيُصَدِّقُهُ، قَالَ: فَأَخْبِرْنِي عَنِ الْإِيمَانِ، قَالَ: «أَنْ تُؤْمِنَ بِاللَّهِ، وَمَلَائِكَتِهِ، وَكُتُبِهِ، وَرُسُلِهِ، وَالْيَوْمِ الْآخِرِ، وَتُؤْمِنَ بِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ»، قَالَ: صَدَقْتَ، قَالَ: فَأَخْبِرْنِي عَنِ الْإِحْسَانِ، قَالَ: «أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ، فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ»، قَالَ: فَأَخْبِرْنِي عَنِ السَّاعَةِ، قَالَ: «مَا الْمَسْئُولُ عَنْهَا بِأَعْلَمَ مِنَ السَّائِلِ»، قَالَ: فَأَخْبِرْنِي عَنْ أَمَارَتِهَا، قَالَ: «أَنْ تَلِدَ الْأُمَّةُ رَبَّتَهَا، وَأَنْ تَرَى الْحَفَاةَ الْعُرَاةَ الْعَالَةَ رِعَاءَ الشَّاءِ يَتَطَاوَلُونَ فِي الْبُئْيَانِ»، قَالَ: ثُمَّ انْطَلَقَ فَلَبِثْتُ مَلِيًّا، ثُمَّ قَالَ لِي: «يَا عُمَرُ أَتَدْرِي مِنَ السَّائِلِ؟» قُلْتُ: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ، قَالَ: «فَإِنَّهُ جَبْرِيلُ أَتَاكُمْ يُعَلِّمُكُمْ دِينَكُمْ»، رواه مسلم بهذا اللفظ.



الدرس السابع

١. اعْلَمُوا أَنَّ الْإِسْلَامَ هُوَ السُّنَّةُ، وَالسُّنَّةُ هِيَ الْإِسْلَامُ، وَلَا يَقُومُ أَحَدُهُمَا إِلَّا

بِالْآخَرِ. [الإمام البرهاري في شرح السنة]

٢. وَالصَّحَابَةُ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ- لَمَّا كَانُوا أَعْلَمَ النَّاسِ بِالتَّوْحِيدِ وَالسُّنَّةِ لَمْ يَطْمَعَ

الشَّيْطَانُ أَنْ يُضِلَّهُمْ كَمَا أَضَلَّ غَيْرَهُمْ مِنْ أَهْلِ الْبِدْعِ. [شيخ الإسلام ابن تيمية كما في

مجموع الفتاوى ٣٩١/٢٧]

٣. وَنَبَّعُ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ ، وَنَجْتَنِبُ الشُّذُودَ وَالْخِلَافَ وَالْفُرْقَةَ. [الإمام الطحاوي في

عقيدته]

٤. كَانَ مَنْ مَضَى مِنْ عُلَمَائِنَا يَقُولُونَ: الْإِعْتِصَامُ بِالسُّنَّةِ نَجَاةٌ، وَالْعِلْمُ يُقْبَضُ قَبْضًا

سَرِيعًا، فَتَعُشُّ الْعِلْمُ ثَبَاتُ الدُّنْيَا وَالِدِّينِ ، وَفِي ذَهَابِ الْعِلْمِ ذَهَابُ ذَلِكَ كُلِّهِ.

[الإمام الزهري]

٥. أَفْضَلُ الْمُسْلِمِينَ رَجُلٌ أَحْيَا سُنَّةَ مَنْ سُنَنِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَدْ أُمِيتَتْ، فَاصْبِرُوا

يَا أَصْحَابَ السُّنَنِ - رَحِمَكُمُ اللَّهُ - فَإِنَّكُمْ أَقَلُّ النَّاسِ. [الإمام البخاري].

٦. لَقَدْ ضَلَّ مَنْ تَرَكَ حَدِيثَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ لِقَوْلٍ مِنْ بَعْدِهِ. [الإمام الشافعي]

٧. (كَفَّارَةُ الْمَجْلِسِ أَنْ تَقُولَ: «سُبْحَانَكَ وَبِحَمْدِكَ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ،
أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ»).

تَمَّ الْكِتَابُ بِحَمْدِ اللَّهِ

عَصَرَ يَوْمَ السَّبْتِ

٢٨-١٢-١٤٤٢ هـ

الفهرس

٣	المقدمة.....
٦	مقدمة الكتاب.....
٨	دليل المعلم.....
١١	الجزء الأول: مُرَاجَعَةٌ (١).....
٢٩	الجزء الثاني: الشَّدَّةُ الْمَفْتُوحَةُ (١).....
٤٦	الجزء الثالث: الشَّدَّةُ الْمَكْسُورَةُ.....
٦٣	الجزء الرابع: الشَّدَّةُ الْمَضْمُومَةُ.....
٧٩	الجزء الخامس: التَّنْوِينُ (١).....
١١٥	الجزء السادس: الشَّدَّةُ الْمُنَوَّنَةُ (١).....
١٣٧	الجزء السابع: فُصُولٌ مُتَنَوِّعَةٌ (١).....
١٤٠	فصل: التاء المربوطة.....
١٤٢	فصل : همزة القطع وهمزة الوصل.....
١٤٥	فَصْلٌ: أَشْكَالُ الْهَمْزَةِ.....
١٤٧	فَصْلٌ : اللام القمرية ، واللام الشمسية.....
١٥١	فَصْلٌ : قِرَاءَةُ الْجُمَلِ وَالنُّصُوصِ (١).....
١٥٩	الفهرس.....

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد:

فتوجه إخواننا المشرفين والمعلمين في حلقات التعليم في المساجد وكذا المعلم في البيت بأن يسيروا على وفق هذا الجدول المقترح في تدريس هذه المقررات .

وسبب ذلك أن تحديد عدد الدروس الكلية لمقرر كل مادة كان بناء على ما رأيناه من تحديد عدد معين من الحصص في الأسبوع لكل مادة .

تنبيه: بإمكان المشرف على حلق التعليم في المسجد أو المعلم أن يقدم أو يؤخر في ترتيب الحصة على حسب ما يناسبهم من جهة حضور المعلم أو انشغاله بمادة أخرى في نفس الوقت أو غير ذلك من الأسباب .

لكن المطلوب هو المحافظة على العدد المحدد من الحصص لكل مادة خلال الأسبوع، حتى يسير التدريس لكل المواد في تناسب وتوافق، فلا يحصل -مثلاً- أن ينتهي مقرر مادة بينما باقي المواد لا زالت في نحو نصف المقرر أو أكثر أو أقل. والحمد لله رب العالمين.

جدول مقترح لترتيب الحصص الأسبوعية:

المستوى	المستوى الثالث		
الحصة	الأولى	الثانية	الثالثة
السبت	تلقيين	القراءة والكتابة	التوحيد والعقيدة
الأحد	القراءة والكتابة	الفقه	الآداب
الاثنين	تلقيين	الحساب	السيرة
الثلاثاء	القراءة والكتابة	التوحيد والعقيدة	الآداب
الأربعاء	تلقيين	القراءة والكتابة	الفقه
الخميس	القراءة والكتابة	الحساب	الآداب

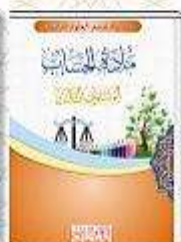
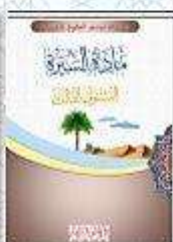
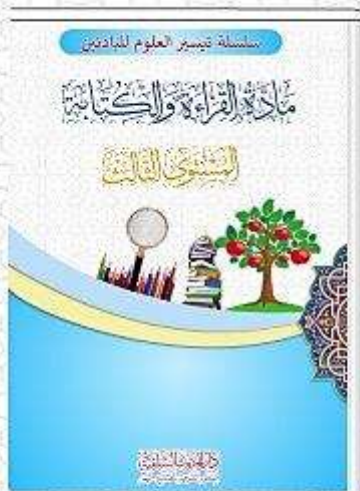
جدول لترتيب حصص الأسبوع (إذا أراد المعلم أن يجعل له ترتيباً آخر):

الحصّة / اليوم	الحصّة الأولى	الحصّة الثانية	الحصّة الثالثة	...
السبت				
الأحد				
الاثنين				
الثلاثاء				
الأربعاء				
الخميس				

الجدول الذي تسير عليه حلقات دار الحديث السلفية بالضالع - اليمن (كل أيام الأسبوع):

الساعة	٩ - ٨	٩:٣٠ - ٩	١٠ - ٩:٣٠	١٠:٣٠ - ١٠	١١ - ١٠:٣٠
الحصّة	حلقات تحفيظ القرآن	الحصّة الأولى	استراحة	الحصّة الثانية	الحصّة الثالثة

ملاحظات:



تَعْلَمُ فَلَيْسَ الْمَرْءُ يُولَدُ عَالِمًا
وَلَيْسَ أَخُو عِلْمٍ كَمَنْ هُوَ جَاهِلٌ

سنّة
تلاخ
الصلاة
مستكوا
مناسل
طائر
يصعد
مكارم
استبرق

للتواصل معنا على التيلجرام:

@tisir_alalom

وعلى الواتساب:

+967734046604